

أخبار على الصعيد

حكومة فمصالحه.. ثم اصلاح

زيارة الوزير عبد الحليم خدام الأخيرة إلى لبنان كانت ابعاد من عملية كسر جليد، وإزالة الأجواء القائمة والقائمة أن الزيارات كانت تأتي دائما من الجانب اللبناني، بل أعطت الدولة عملية دفع جديدة باتجاه الانتقال من مرحلة إعلان مسلمات الوفاق، إلى مرحلة التنفيذ.

وان يكن المسؤولون قد ابدوا استياء من الوزير خدام افشى سرا عندما قال ان الرئيس سركيس سيلف خطوات تنفيذية على صعيد ترجمة الوفاق الوطني، فانه لم يصلوا الى مرحلة الانعاج لانهم هم ايضا في الاجواء الحقيقية لمرحلة التنفيذ العملي، بعدما أصبحت مسلمات الوفاق مجرد شعارات مطروحة للتداول في الاوساط السياسية. وراي المسؤولون ان مثل هذا الاعلان لا يعرج الدولة فحسب على صعيد الزامها بمواقف يمكن ان تنحصر في فترات زمنية محددة، بل يعطي أجواء تفاؤل عند المواطنين ليست هي الصورة الحقيقية للوضع القائم. ويبدو من اهاديت المسؤولين - على الرغم من القناعات المجرورة لديهم بضرورة السير قدما في الوفاق - انهم يبدون تحفظا من المرحلة الحالية، لانهم لم يتحكموا بعد من وضع الصورة الحقيقية للخطوات التنفيذية من جهة، كما انهم لم يتوصلوا بعد الى اتفاق فيما بينهم على هذا التصور، ليتحكموا بالتالي من تجاوز الخلافات القائمة بين الاطراف.

ومن أعلن الرئيس سركيس مسلمات الوفاق الوطني، كان أمام الحكم ثلاثة احتمالات وارادة للرحلة التالية هي:

- 1 - الانتقال من مرحلة التوجه السياسي الى مرحلة الإصلاح السياسي.
- 2 - العمل من اجل تحقيق مصالح وطنية بين الاطراف المتنازعة.
- 3 - استقالة الحكومة الحالية، وتأييد حكومة فعلية تكون حكومة الوفاق الوطني.

بالنسبة لاحتمال الاول، اي البدء بمرحلة الإصلاحات السياسية، وجد الحكم ان مثل هذه الخطوة ليس فقط صعبة التنفيذ، بل يمكن ان تجبر الخلافات مجددا مع ان الاطراف نفسها وقد حاولوا الاجتهاد عن هذا الخط، ومثلهم على ذلك البرنامج الوطني للإصلاح السياسي عام ١٩٧٥ الذي اعلنه المرحوم كمال جيلاب، وبيان التوجه السياسي الذي اعلنه السيد وليد جيلاب عام ١٩٨٠ قبل اعلان مسلمات الوفاق بيومين، بالإضافة الى تجربة الوثيقة الدستورية وغيرها، وهذا ما جعل الحكم يتنهد عن هذه التجربة.

أما بالنسبة الى المصالحة الوطنية، فمن خلال المصالحات الوفاقية التي جرت، ومن خلال المواقف التي أبدت علنا أو سرا، وجد الحكم ان هذه المصالحة غير ممكنة لاسباب عديدة، أبرزها ان ارتباطات الفرقاء بالخارج وبمواقفهم على الارض، تحول دون هذه الخطوة فصرف النظر عنها.

وفي امام الحكم قضية حكومة الوفاق، فوجد ان اجراء حكومة فعلية هي الطريق الامثل، لان مثل هذه الحكومة اذا تلتقي تأليفها يمكن ان تحقق الاحتمالات الأخرى تلقائيا، بالإضافة الى ان عملية استعراش الرأي التي اجريها بعض المكلفين بها، وجدوا تجاوبا من معظم الاطراف المصالحة خصوصا ان هذه الاطراف وجدت نفسها انها ستكون مثقلة، وربما كانت هذه غايتها.

وقناعة الرئيس الياس سركيس والرئيس سليم الحص، ان حكومة الفعاليات وحدها هي القادرة على معالجة الأوضاع على الارض، لان استمرارية الحكومة بوضعها الحالي يقيها من دون فعالية سياسية او ادارية، وبالتالي تزيد في انهيار الصلة التي تربط المواطن بالدولة بصورة عامة، والتي تربط المواطن بالدولة بصورة خاصة. ان المخططات الموجودة لدى الدولة يترقبون بالدرجة الاولى خطوة وفاقية بين سركيس والحص، ولم على انهما الاتفاق على مشروع مشاورات سياسية جديدة من اجل التحضير للخطوة التالية، وهي خطوة تنفيذ مسلمات الوفاق.

فوزي مبارك



سركيس يرأس الاجتماع الاسبوعي لجلس الوزراء (صورة من دالتي ونهرا)

تقوم نتائج زيارتي خدام وزاده اتصالات لبنانية - سورية تسبق اعلان الخطوات التنفيذية للوفاق حلول لمطالب المعلمين والاساتذة الجامعيين

مجلس الوزراء

ما بإمكانها للمضي في مسيرة الوفاق الوطني. ٢ - ان سوريا ترى المشاركة مع اللبنانيين، لاستئناف مسيرة الوفاق الرامية الى تحقيق الوفاق عبر ثلاث اقدية سياسية هي: ١ - قناة مع الرئيس سليم فرجية - هي مفتوحة بصورة دائمة، ب - قناة مع الكاتب عزمودين كركاشين الى دمشق سيكون اولهم المحامي كريم بقرادوني الذي سيزور العاصمة السورية بعد ايام. ٣ - قناة مع الحركة الوطنية فتمت عبر الحوارات التي جرت اخيرا في دمشق مع السيد وليد جيلاب، وقبل ذلك مع وفد يمثل الحركة الوطنية.

وقد تأكد ذلك في اعقاب اجتماع العمل الذي عقد بين الرئيس الياس سركيس وسليم الحص والوزير بطرس في القصر الجمهوري، وقبل انعقاد جلسة مجلس الوزراء الاسبوعية، والذي استمر من المعارضة والنصف حتى الثانية عشرة ظهرا، كما تأكد بعد استقبال الرئيس سركيس للسيد داني شمعون رئيس سركيس التي سيجتمعها لقاء الرئيس شمعون مع رئيس الجمهورية بحضور رئيس الحكومة وفي ضوء ما جرى عرضه، تقرر ان تعد الدولة العدة ويأسرع وقت دمشق وعبر اتصالات يجريها اركان الحكم اللبناني لتسرع خطى الوفاق الوطني.

وترددت معلومات تفيد بان التفاهم بين الجانبين اللبناني والسوري كان تاما على ان لا يبحث في حكومة الفعاليات السياسية قبل تحقيق الوفاق الوطني.

اطلعت مجلس الوزراء على موضوع اشراك المعلمين ابتداء من الفاضل من ايار المقبل، وتوصلنا الى صيغة شبيهة بجديّة على ان تستمر في البحث مع المعلمين لتجاء موضوع الاضراب. اما بالنسبة لاساتذة الجامعة اللبنانية، فقد بحثنا الامر ايضا وتوصلنا الى تصور للدولتين وبعض مطالب اساتذة الجامعة، وتأمل ان نتكمن من خلال الاتصالات التي سنجريها اعلان فك الاضراب والعودة الى الجامعات.

واضاف: ان مجلس الوزراء اقر مشروع تطوير الخط الحديدي الساحلي وانشاء خدمة ركاب بين صيدا - البقعة على الصفحة ١٠.

وفي البقعة على الصفحة ١٠.

الملك خالد للتجمع الاسلامي : نرفض التوطين والتقسيم ونحن ضد كل من يعمل لهما

زيارة وفد «التجمع الاسلامي» الى المملكة العربية السعودية، بدعوة رسمية، اكدت حقيقة اساسيتين:

الاولى: استنكار «الاسلام السياسي» في لبنان لحادث الاعتداء على المسجد الحرام، والثانية: شرح الموقف الاسلامي من القضايا اللبنانية والعربية والدولية.

الدعوة جاءت بعد اجتماع للتجمع عقد في بيروت للاجتماع على المسجد الحرام، حيث ابدى رغبة في الذهاب الى المملكة السعودية للتعبير عن موقفه، فتمثلت الرغبة الى الرياض وجمعت من العاصمة السعودية دعوة حالت الظروف دون اتصافها قبل اسبوع الماضي.

وقبل سفر الوفد، عقد التجمع الاسلامي اجتماعا حدد فيه المواضيع التي ستبحث في الرياض، وقرر ان يكون الوفد برئاسة الدكتور عبد الله اليافي، فصار الوفد حاملا لاستنكار المسلمين في لبنان لتعرض المسجد الحرام لما تعرض له.

وفي الرياض، عقد التجمع لقاءات على جانب من الاهمية، كان أبرزها اللقاء مع الماهل السعودي الملك خالد بن عبد العزيز، حيث ابلغه الرئيس عبد الله اليافي استنكار المسلمين واستيعابهم المضيق لحادث الذي تعرض له المسجد الحرام، وقال ان المسلمين في لبنان يضعون انفسهم في الصف الاول للدفاع عن المقدسات الاسلامية.

وبعد ان شكر الملك خالد الوفد عاطفته، اكد لهم ان هذه الحادثة انتهت، واكدت تضامنا لبناء المملكة، ووقوفهم صفا واحدا. وقال ان الحادث وقع لان المملكة لا تحمي حراسة قوية على المقدسات، فقد كانت حراسة الله هي الحق على خيت قام ابناء المملكة وجنودها بتطوير مقدساتنا الاسلامية من المشعوذين.

ثم بدأ وفد التجمع بالحديث عن نشأة «التجمع الاسلامي»، وكيف ان المصلحة الاسلامية والوطنية كانت فوق كل التناقضات بين اعضاء التجمع، والتقاء، والفا تجميعهم، يحدهم الاخلاص للقضايا الوطنية والاسلامية.

واضاف اعضاء الوفد: ان اهداف التجمع الاسلامي معروفة على رغم التشويش الذي يصدر عن بعض الجهات، انه هو يعنى بشؤون المسلمين الوطنية على قدر من الكفاية والتمثيل كيرين.

وقال الوفد: ان كل ما يقال بان المسلمين في لبنان شيوعيون، مع معظمهم، هو قول مردود وغير صحيح، على رغم ان في صفوف المسلمين شيوعيين كما في صفوف الطوائف الأخرى.

ثم جرى حوار حول اوضاع المسلمين في لبنان، وفي البلدان المجاورة وكل انحاء العالم.

محمد مجنوب

توفير الطاقة في الجو

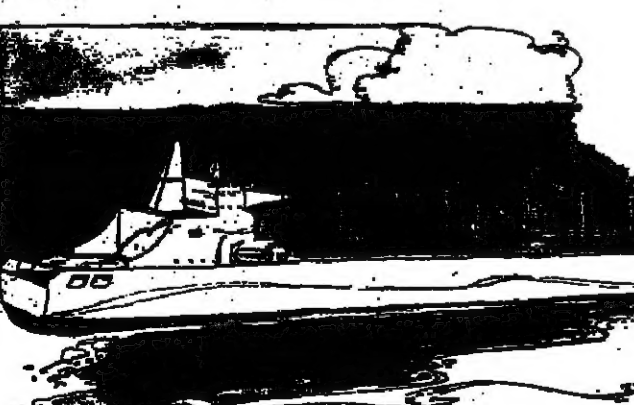


يعكف الفتيون العاملون لدى ماغونيل دوفلاس على توفير استهلاك الوقود في الطائرات طويلا تيل تعاض ازمة الطاقة. وتغطي طين على ذلك: انجاز بمصورة الركاب الواسعة في طائرة دي سي ١٠ واتجاز الطائرة الجديدة دي سي ١٠ - ٨٠. سور ٨٠. وعلى مدى يوق الاربعه ملايين ساعة بن الطيران برعت طائرة دي سي - ١٠ عن عملية توفير

الوقود في مسافات قصيرة لا تزيد عن ٢٠٠ ميل كما في مسافات طويلة تقارب ٦٠٠٠ ميل. وعندما توضع طائرة دي سي - ١٠ سور ٨٠ في الخدمة، في المستقبل القريب، سوف تبت عملياتها اياها في معدل أدنى لاستهلاك الوقود بالمقارنة مع أي طائرة ثنائية أخرى ذات المقصورة الضيقة لدى ماغونيل دوفلاس. لنا طاقة أكثر من سوانا على توفير الطاقة.

عزل فائق السلامة للغاز الفائق البرودة

الغاز الطبيعي حيث تجده. ونادرا ما تحصل عليه حيث تحتاجه بكثرة. وللمساعدة في نقله ولتقليل خسائره مع المؤسسة الفرنسية لنقل الغاز، من أجل تطوير نظام جديد في عزل الغاز في نقلات التطة المعالجة عبر المحطات التي تحمل الغاز الطبيعي المسيل. وهي عملية تليق لجبران حوض السفينة تريد من الامان وتلخذ مسلة أقل وتعمل بصورة أفضل من أي نظام عزل آخر. وهي تحفظ الغاز الطبيعي المسيل على حاله - أي نقي



البرودة - خلال عملية شحنه وعند تخزينه بعد الوصول كذلك. انها طريقة أخرى تعمل على تطبيقها للإبقاء على النار في مواد (طباخت) منازلكم مختلفة.

اكتب لنا طلبا للكتاب المسمى «سدشش ولكنه حقيقي» على العنوان التالي: McDonnell Douglas, Box 14526, St. Louis, MO 63178, U.S.A.

MCDONNELL DOUGLAS

الشمس: الأمل الحار بالمستقبل

مرايا معلقة تيل نحو السماء وتحيط بقاعدة البرج واسعة الشمس المنعكسة على هذه المرايا تجعل حرارة المرجل في أعلى البرج تصل الى درجة تقارب ٥٠٠ مئوية مما ينتج عنه بخارا نظيفا وفعالا وكافيا لتشغيل المولدات واللات من كافة الأنواع وكافيا طيما لتدفئة منازلكم ومراكز عملكم واستخراج النفط من الآبار القديمة. تعتبر «سولار واحد» المحطة الرائدة لبرنامج الحكومة الايركية للطاقة الشمسية. نحن نقوم بتصميمه ونساعد على بنائه. اننا الخطوة الثانية الاولى نحو استبدال الطاقة المتلغصة في الكبة والمتزايدة في الكلفة التي نمتد بها اليوم.

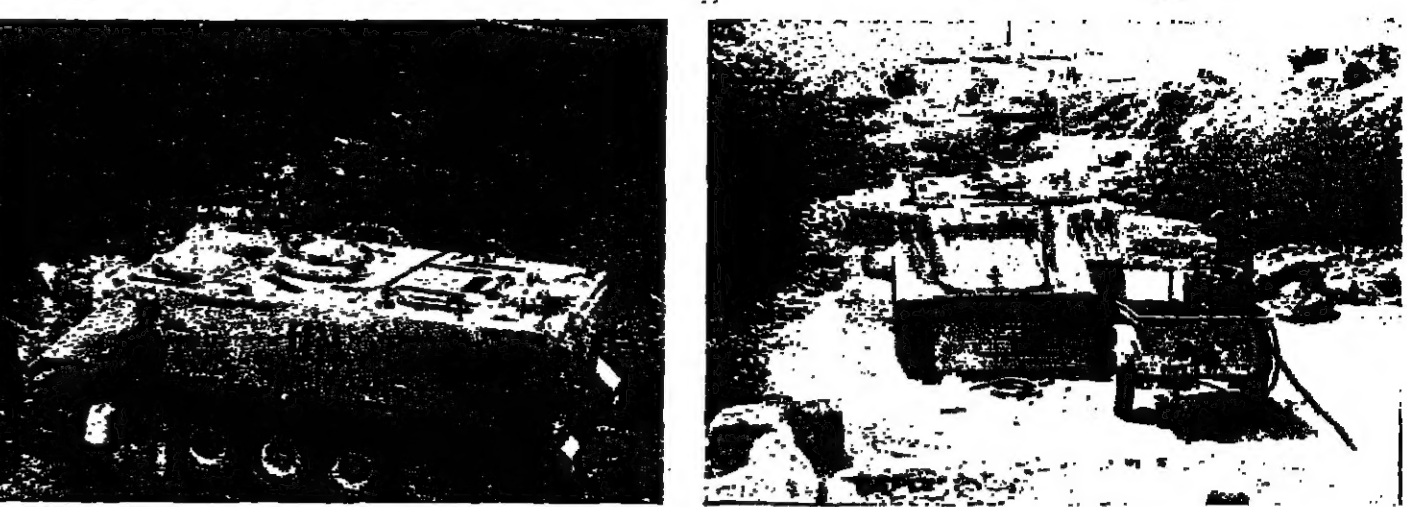
أفكار في الطاقة

توفير الطاقة من الأرض وصاعدا

تخيل نفسك تدفع فواتير الغاز والكهرباء لبناء مصنع للكاتب مؤلف من أربعين طابقا أو مصنع ضخ لذلك يمد عدد من مهندسي البناء والتصميم الباحثين عن طرق لتوفير الطاقة في المباني الكبيرة الى الاستعمارة ببرنلج الكمبيوتر في قسم مك أوتو. ان أجهزة الكمبيوتر في قسم مك أوتو يخسب لكم مدى حاجة البناء للتدفئة والتبريد. وهذه المعلومات تساعد مهندسي البناء والتصميم على وضع الخطة اللازمة والمناسبة لهذه الخدمات. وتكون النتيجة توفيراً في استخدام الطاقة وتريدا من الطاقة لباقي الناس وانت منهم.



اجواء متوترة تخيم على القطاعين الأوسط والشرقي واستنفار الطوارئ



موقع دولي على طريق القنطرة ■
فقد كشفت الخطة «صوت الامم» امس عن تفاصيل انفجار القنطرة الوسط والشرقي متوترة بعد حادث اللغم الذي انفجر تحت سيارة الرائد سعد حداد في المنطقة «كنا شنت حركة السير على الطريق الساحلي الذي يربط مقر القيادة الدولية في الناقورة ومنطقة صور» واستنفرت قوات الطوارئ الدولية واعطيت الاوامر بالرد على النار بالطل.

فقد كشفت الخطة «صوت الامم» امس عن تفاصيل انفجار القنطرة الوسط والشرقي متوترة بعد حادث اللغم الذي انفجر تحت سيارة الرائد سعد حداد في المنطقة «كنا شنت حركة السير على الطريق الساحلي الذي يربط مقر القيادة الدولية في الناقورة ومنطقة صور» واستنفرت قوات الطوارئ الدولية واعطيت الاوامر بالرد على النار بالطل.

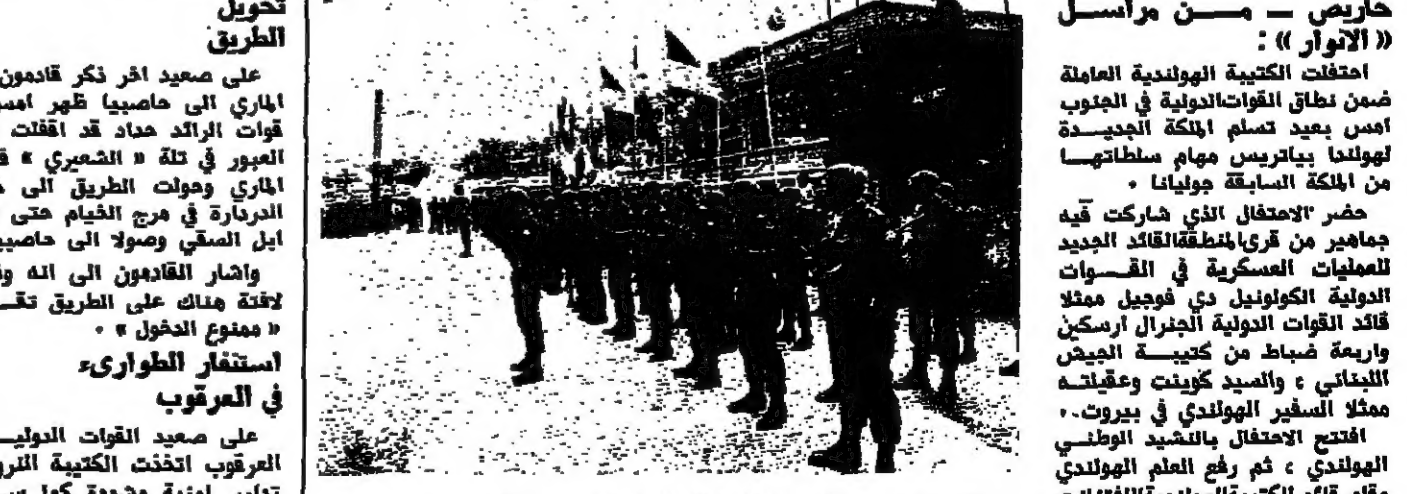
الكتيبة الهولندية في حاريس تحتفل بتسليم الملكة بياتريس العرش مشاركة لبنانية ودولية في الاحتفال



الحضور وبينهم ممثل السفير الهولندي ■



رفع صورة الملكة بياتريس ■



عرض عسكري خلال الاحتفال في حاريس ■

الاحتفال باليوم الوطني الهولندي في حاريس ■
احتفلت الكتيبة الهولندية العاملة ضمن نطاق القوات الدولية في الجنوب امس بعيد تسليم الملكة الجديدة ليويلينا بياتريس مهام سلطانها من الملكة السابقة جوليانا.

حضر الاحتفال الذي شارك فيه جماهير من قرى المنطقة القائد الجديد للقوات العسكرية في القوات الدولية الكولونيل دي فوجيل ممثلا للقوات الدولية الجنرال ارسكين واربعة ضباط من كتيبة الجيش اللبناني والسيد كوييت وعقبته ممثلا السفير الهولندي في بيروت.

افتتح الاحتفال بالتشديد الوطني الهولندي ثم رفع العلم الهولندي وقام قائد الكتيبة الهولندية للفتنات كولونيل ديكس باستعراض ثلث من القوات الهولندية والتي كلمة رغب فيها بالحضور وبممثل القائد الجنائي للقوات الدولية وممثل السفير الهولندي في بيروت.

كما تلا رسالتين موجعتين من الملكة السابقة جوليانا والملكة الجديدة بياتريس تحييان دور القوات الهولندية في الجنوب اللبناني وتضمنت على التبرعات والجهود متباعدة ومهمتها السلمية في هذه المنطقة.

لامانة الجهود والالتزام بها وذلك بكل امانة وصديق ونظام.

ولا تقتصر الفعاليات كوتونيل ديكس رسالتين بالمتى ذاته الى قيادة القوات الهولندية في الجنوب اللبناني وما يذكر ان هاتين الرسالتين انجما في الوقت ذاته من امانة وتلفزيون مولدا وفي مختلف المسكرات والمواقع التابعة لجميع اسلحة القوات المسلحة الهولندية.

صورة الخلف
بعد ذلك تقدم الفتنات كولونيل ديكس الى لوحة كبيرة الى جانب ساحة العرض عليها صورة الملكة السابقة جوليانا فانها بعد اذلال اسمها ورفع مكانها صورة الملكة الجديدة بياتريس وسط هتاف الضباط والجنود بحياة هولندا ثلاث مرات.

وعند الظهر اقيمت حفلة غداء شاركت فيها وفود رسمية لبنانية ودولية ثم بدأت احتفالات رياضية للكرة الهولندية.

واقامت فرقة خاصة قدمت الى حاريس لتقديم وصلات فنية وغنائية احتفالا بالكرى.

مواليد ١٩١٨ وليس ١٩١٧

رد مجلس الوزراء طلبا لوزير عام التربية الدكتور سليم حريز بتصحيح قيده واعتباره من مواليد ١٩١٨ بدلا من ١٩١٧.

وكان حريز قد استحصل على حكم قضائي من القاضي المتفرّد في عيدا.

حفلات رقص بالجامعة الأميركية

يقيم نادي الرقص الشعبي في الجامعة الأميركية في بيروت سلسلة حفلات للرقص الشعبي تتضمن عرضا للأزياء والفولكلورية. ويشمل برنامج هذه الحفلات على رقصات فولكلورية لبنانية وعربية متنوعة فضلا عن رقصات من مختلف أنحاء العالم كالرقص اليوناني واللاتيني والاسباني والاميركي والارمني بالإضافة الى الديسكو والتشاشا.

وتختتم هذه الحفلات برقصة الديسكو اللبنانية. ويقدم العرض طوال اربع ليال متتالية اعتبارا من يوم الخميس في ٨ ايار وتستمر حتى العاشر من ايار.

وتبدأ الحفلات عند الساعة السادسة مساء في قاعة وست مول في الجامعة الأميركية وهناك حفلة اضافية تقدم في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاحد في ١١ ايار في مدرسة الاداب العليا في طريق الشام.

اعادة محاكمة طراف مجددا لجنة طبية بشانية لمعاينة جثة واستجواب شاهدة جديدة

اصدرت امس محكمة جنابات القتل في لبنان برئاسة القاضي الاستاذ حسن قواس وعضوية المستشارين ابي زبون والياس موسى قرارا اعدائيا بجريمة قتل ماتييل باحوط وولدها مرسيل وتقطيع جثتهما في محلة الصناكس المحتج بها ابراهيم طراف. يطوى على اعادة فتح المحاكمة وتكليف لجنة طبية لمعاينة الجثة من الناحيتين النفسية والعقلية.

كما فتحت المحكمة في المجال للاحكام الاستماع الى شاهدة جديدة في القضية لم يسبق الاستماع اليها وهي السيدة عليا مسعود باحوط ابنة شقيق المرحوم ميشال باحوط زوج ماتييل ووالد مرسيل.

وجاء في القرار الذي اصدرته المحكمة قبل ظهر امس ما يلي:

باسم الشعب اللبناني
ان محكمة الجنابات (الفرقة التاسعة) لدى التدقيق والمذكرات تقر:

اولا: فتح المحاكمة وتعيين لجنة طبية من الاختصاصيين مؤلفة من الدكتور احمد ذروة والاستاذ بيل قنبر والدكتور فؤاد الطون لمعاينة الجثة ابراهيم طراف وتكليف هذه اللجنة الاطلاع على اوراق الدعوى وعلى تقرير الطبيب عبد الرحمن اليان واستكشاف جيب وعلى الجثة التي اوكلت اليها والقيام بالمهمة ذاتها على ان تقدم اللجنة تقريرها الى المحكمة في مهلة عشرة ايام من تاريخ تبليغها هذه الجثة. ولهذه اللجنة اجراء كل ما من شأنه اكثارة المحاكمة حول الموضوع وجلب اعضاء هذه اللجنة الى المحكمة لاستيفائهم.

ثانيا: تبين ان وكيل الدفاع الاستاذ نعمه حمية قد تقدم بطلب فتح محاكمة يرعى الى الاستماع لشهادة السيدة باحوط والمحكمة قررت ايفضا تكليف وكيل الدفاع بجان النقاط التي يريد طرحها على هذه الشاهدة بكل وضوح وعلى ان تقرر المحكمة في غرفة المحاكمة جدية هذا الطلب وارجاء الجلسة الى يوم الاربعاء في ١٤ ايار الجاري.

احكام
بجرائم قتل
كما اصدرت المحكمة اربعة احكام بجنايات قتل وقعت في مختلف المناطق وهي التالية:

تدريج المتهم الفارز نيب محمد ناصر

المحكمة العسكرية تقضي بسجن ١٩ متهماً بسرقة سيارات

اصدرت امس المحكمة العسكرية برئاسة العميد الطيار الركن فؤاد الحسامي احكامها على افراد عصابة سرقة السيارات العاملة ما بين منطقة بيروت والبقاع والتابع عدهم ١٩ بينهم ١٠ موقوفين.

اصدرت الاحكام نحو الاربعة من بعد التظهر اثر محاكمات استمرت منذ الصباح.

وقعت المحكمة بوضع المتهم الرئيسي محمود رضا طليس الملقب بـ «ابو شوقي» والسجين ١٥ سنة مع الاعمال الشاقة بالصورة القياسية كما قضت غيابيا بوضع كل من العريف السابق في الجيش شهاب قاسم اسماعيل واحمد ميسر وهي وعادل ضاهر حروفوس وفداء رشدي حمادة وعادل مزروع حمادة وغسان شكيب ٥ سنوات وجاها.

الاتحادات في تحريك وزحله تحضر لاضراب ٥ ايار

يدعو من الاتحادات والرابطة والائمان الطلابية نفذ امس طلاب دار المعلمين والمعلمات بعلبك اضربا فدعا من الجامعة اللبنانية وديمقراطية التعليم الرسمي وتاليا لطلاب جميع القطاعات التعليمية اخرى وبصورة خاصة مطالب الاساتذة المتفرجين.

ومن ناحية ثانية عقدت الهيئة التعليمية في كتيبة بعلبك الرسمية الثالثة جمعية عمومية للتداول في المطالب التي وضعها مكتب التنسيق للقطاعات التعليمية وتم التأكيد على وقوف المعلمين الى جانب الدعوة لاضراب ٥ ايار كعقد معلوم مدرسة بعلبك التعليمية الثانية اجتماعا عرضوا فيه تأييدهم للتوصية بالدعوة لاضراب ٥ ايار واتخذوا لجنة تمثلهم في اجتماعات المندوبين.

كذلك عقد اجتماع في مدرسة المنطقة الرسمية في زحلة ضم افراد الهيئة التعليمية وجزى البحث في التصرف الهادف لتنفيذ الاضراب في ٥ ايار الجاري.

اخبار الناس



خطوبة الهير - حليس
احتفل السيد طوني الهير بخطبته على الانسة نهاد حليس في منزل والد الخطيبة واطر الخطوبة اقيمت حفلة كوكتيل في كازينو قسوار انطلياس حضرها عدد من الاهل والاصدقاء مبروك.

جمعية مار منصور
دعي يول
دعت جمعية مار منصور دي بول في لبنان مسؤولي الفروع التي اجتمع المجلس الاعلى الذي سيمهد في مركزه المؤقت في دير الآباء المارونيين في بيروت - الشرفية وذلك نهار الجمعة.

في الثاني من ايار ١٩٨٠ الساعة الرابعة بعد الظهر
غيد مأمون ترة على مأمون قره علي من موقفي بنة عوة قره علي والسيدة عقيلة سميرة زقا بمحاولة التي اسماها «غيد» تحت الاشراف في المستشفى النسائي على يد الدكتور ملك بدر الدين.

لحد يتسلم مذكرة بمطالب البقاع الغربي

بعلبك - من محمد ابو اسير:
قام وفد من اللجنة الوطنية للمؤتمر الشعبي في البقاع الغربي بمقابلة محافظ البقاع السيد هنري لحد ووقع له مذكرة باسم اللجنة تتضمن مطالب المنطقة من طرق ومات وشؤون تربوية وصحية وزراعية.

وكان الوفد يتألف برئاسة الشيخ قاسم الغراوي وعضوية عسر

المؤتمر الطلابي الرابع لحراس الارز
تعد قيادة الشباب في حاريس مؤتمر الطلابي الرابع الاحد ٤ الجاري عند الساعة عشرة قبل الظهر في اوتيل بيت مري.

وسيتم في المؤتمر مناقشة «الشباب التي لا تؤمن برسالة الماضي لا تستحق ان رسالة الحاضر والمستقبل» ابو ارز قائد حراس الارز حنين امين عام اللجنة الذي انتوان ابو ناضر قائد الشيا حراس الارز شارل فلسطين التريية في حزب الوطنيين الاد كليل ناكوري رئيس مصلحة في حزب الكتائب انطوان حرب قائد التراث اللبناني المؤتمر الزميل طوني شعوم

كتاب مفتوح من رئيس حزب زكاري الكندي الى الخميني

وجه السيد فيصل فخر رئيس حزب زكاري الكندي اللبناني مفتوحا الى الامام آية الله الخميني جاء فيه:

سماحة الامام
عند استلامك الامام في ايران وشعبنا الكردي في كردستان اية يتعرض لاسلاك انواع الاضطهاد والظلم والفساد والتخدير من قبل ان تعليم الاسلام تعرض قتلين يطلب بمقتله المشروعة وات بالانحلال والتملة للاميرانية والصبونية ١٢ سنة ليست يا سيادة الامام ان الشعب الكردي الذي لاقى الاثام جبا الى جيب من جهة الشعب الايراني خلال الحكم الشاهنشاهي من قتل ومصل وتعد ونفي نفس المعاملة القاسية والاضطهاد والفساد ولا يخفى اليوم خلال نظامه وكثيرا اشد واقوى مما كانت عليه خلال الحكم السابق فلي تقام يا سماحة الامام معقائد الحزب الديمقراطي الكردستاني الدكتور عبد الرحمن قاسموا اكدت له بأنه لا توجد اي تفرقة او تميز وان كل ابناء الشعب الكردي يجب ان يتبعوا بتمام الثورة في اية هذه التي امتعتها على الشعب الكردي ١٢ اهي نعمة الصواب والنقل بالحركة التي يحترق بها اطفال وامساء وشباب الكرد اهكذا يقول الصواب ١٢ لا يا سماحة الامام والدين الاسلامي حرد ا طفل ومن امرأة وفتي الصير مرم قتلته ١٠٠٠ ايبر لكم الاسلام ك افعاكم ١٢ لا تعتقد ذلك ابدا لان الدين الاسلامي دين اخوة ومسا ومعية وليس دين عنف وقتل وورق ١٠٠٠

ليكن في علمكم انه في الوقت الذي كان رئيس دولة مجاورة ليران المناطق الكردية في شهر رمضان المبارك ويوزع الهدايا على اهله والفقراء ويطلقون على احواله «الاميرانية» كنت انت يا سماحة الامام تامل طائر اوك ويهتف بكصف من كردستان - ابنا لنظير به الصبر وقف القصف والتخدير لمند كردستان ايران لان التاريخ لن ي اوابادة شعب اراد الحياة والحريية ليست بالسهلة ابدا وان الذي ملاين من ابناء كردستان ايران الذين يقاومون اليوم اضرابا معركة عرغا التاريخ ليسوا ليوحمول خلفهم ومعهم عشرين مليون آخرين يدعون بشاههم ويساندون كفاههم المائل من اجل حريته وحقوقهم

ان لصال جواهر شعبنا الكردي في كردستان ايران الذي يعد له وطنية وقومية في تاريخ شعبنا لايعدنا الى الاقوال وقفة ا واكبار لعلاقة هذا الشعب البشري باسم على الاستبداد في حريته وانتزاع حقوقه المشروعة بالضميمة والاضير والمعاملة وال على من اتبع الهدى

لحد يتسلم مذكرة بمطالب البقاع الغربي

بعلبك - من محمد ابو اسير:
قام وفد من اللجنة الوطنية للمؤتمر الشعبي في البقاع الغربي بمقابلة محافظ البقاع السيد هنري لحد ووقع له مذكرة باسم اللجنة تتضمن مطالب المنطقة من طرق ومات وشؤون تربوية وصحية وزراعية.

وكان الوفد يتألف برئاسة الشيخ قاسم الغراوي وعضوية عسر

التظاهرة الطلابية الاولى منذ ١٩٧٥ دفاعاً عن حقوق المعلم ومطالبه الفرقة ١٦ واكبت المسيرة من الحقوق الى الاونيسكو



في الطريق الى الوزارة



(تصوير : عبد الرزاق السيد)



■ أمام سور الوزارة ■

مخشماً محادثاته في مدينة الزهراء حرب : لا نطلب معاونة الاطراف السياسية بل نلفت نظرها الى ضرورة التوعية

الوزير السيد بطرس حرب في بلدة اكروم المحرومة .
نحن اليوم مطالبين اكثر من
اي وقت مضى بالوقوف صفاً
واحداً ، ويدا واحدة ، بوجه
المؤامرة التي تستهدفنا جميعاً
دونما استثناء .
وفي النهاية دعوا الى تحقيق
المطالب وتساؤلوا :

الوزير السيد بطرس حرب في بلدة اكروم المحرومة .
نحن اليوم مطالبين اكثر من
اي وقت مضى بالوقوف صفاً
واحداً ، ويدا واحدة ، بوجه
المؤامرة التي تستهدفنا جميعاً
دونما استثناء .
وفي النهاية دعوا الى تحقيق
المطالب وتساؤلوا :

باتريك وورل

يحاضر في العلوم

حاضر البروفسور باتريك وورل في صباح امس في الفرع الاول
لكلية العلوم بالجامعة اللبنانية
امام حشد من الطلاب والاساتذة .
موضوع المحاضرة العلمية كان
« العلم » . وقد عرف مدير فرع
الكلية الدكتور ابراهيم الحاج
بالحاضر قائلاً : « انه احد
سميح فياض ومدير عام المجلس
الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ
محمود فرحات ورئيس مجلس
قيادة اهل الاحكام نبيه بري .
دام الاجتماع حوالي الساعة :
استعرض المحاضر خلالها الوضع
التي تعيشها بلادنا ، وتطرق
الى البحث في القضايا المتعلقة
بالثقافة والادب والفنون
والاعمال والفنون . وبحث خلال
الاجتماع قضايا تتعلق بوزارة
الاشغال وقد وعد الوزير حرب
بالتبليغ .
بعد الاجتماع وجه الشيخ شمس
الدين نداء تمني فيه ان تسير
الاجتماعات التي تعطي للمعلمين

الوزير السيد بطرس حرب في بلدة اكروم المحرومة .
نحن اليوم مطالبين اكثر من
اي وقت مضى بالوقوف صفاً
واحداً ، ويدا واحدة ، بوجه
المؤامرة التي تستهدفنا جميعاً
دونما استثناء .
وفي النهاية دعوا الى تحقيق
المطالب وتساؤلوا :

في الجامعة عن حقيقة الاعتصام
فقال : هناك لية بالاعتصام ولكن
ليس الان ، وربما يوم الجمعة
(غدا) .
شعارات
وبيانات

وزير التعليم العالي والبحث العلمي
في بيان الطلاب الديمقراطي :
لقد اعلن الاساتذة الرسيون
واساتذة المدارس الخاصة عن
اعلان اضراب مفتوح ابتداء من ٥
ايار المقبل ما لم توافق الوزارة
على سلسلة الرواتب المقترحة
للتعديل ، ولتفريغ اساتذة التعليم
الرسمي كي يتسنى لهم العطاء
لطلاب الطبقات الشعبية .
اما اساتذة الجامعة اللبنانية
فاضربهم الذي ما زال مستمرا منذ
اسبوعين ، دون سمع او حجب
وهذا يؤكد مدى « حرص » وزارة
التربية على تطوير الجامعة
وايصالها الى مستوى جامعة
وطنية ديمقراطية .
وامام عز السلطة الزمن :
نراها تتقاضى عن غطرية ادارة
كلية بيروت الجامعية تجاه
طالب الهتاف ، وتترددت بعض
الاقوال والاراء بالاعتصام في مبنى
الوزارة حتى تحقيق المطالب .
سألنا احد رؤساء مجلس الفروع
والشعارات

من على الشرفات .
قوى الامن الداخلي واكبت
التظاهرة واحتلتها من الامام
والخلف ، ولدى وصولها الى مقر
الاونيسكو ضجت مكبرات الصوت
بدعوة وزارة التربية الى تحقيق
مطالبهم ومطالب الاساتذة الذين
شاركوا في التظاهرة .
رؤساء مجالس الفروع في كليات
الجامعة تقدموا بالتظاهرة ومشوا في
الصف الامامي تعيظهم المطالب من
كافة الاتجاهات .

وزير التربية السيد بطرس
حرب ، تابع اخبار التظاهرة من مقر
المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى في
مدينة الزهراء .
الطلاب علموا مسبقا بغياب
الوزير عن الوزارة يوم امس ، لكنهم
صمموا على احياء التظاهرة لان
مجلس الوزراء في قصر الجمهوري
لانه « على حد قولهم » سيناقش
بعض المقررات التربوية .
الاعتصام
في الوزارة ؟
ولدى وصول التظاهرة الى الوزارة
بدأت الخطابات التي غلب عليها
طابع الهتاف ، وتترددت بعض
الاقوال والاراء بالاعتصام في مبنى
الوزارة حتى تحقيق المطالب .
سألنا احد رؤساء مجلس الفروع
والشعارات

والعلماء في بكر حسن ، من ثانوية
رمل القريف والثانويات الباقية ...
« البوسطات » كانت تقفهم ،
تعلموها شعارات التحدي والتحذير ،
وامام « الفرقة ١٦ » بدأ الصراخ
وبدأت الهتافات « قوى الامن
الداخلي كانت تربط الطريق المؤدية
الى الكلية . اجهزة الاسلكي في
الابواب والاتصالات مفتوحة مع
وزارة التربية والسراي ...
بين الامس
واليوم

المواطنون نهلوا في بداية الامر
فمنظر التظاهرة غاب عن اذهانهم
منذ خمس سنوات ، لكنها اعادت
الى ايام زمان فصرخوا بسعادة
واحد ...
الطلاب في نفس منظرهم قبل
خمس اعوام . الفرق الوحيد تمثل
في زيادة طياتهم وجرأتهم . وهذه
المرّة حملوا لواء الجامعة اللبنانية
ولواء اساتذتها ورفعوا شعارات
تربوية وسياسية .
سلمية كانت المظاهرة ، فالطلاب
كانوا عزل الا من مكبرات الصوت
والشعارات .
اكثر من ثلاثة الاف طالب وتلميذ
شاركوا في تظاهرة الجامعة اللبنانية
ولولوا الطرقات بشعاراتهم
وهتافاتهم ، وسلكوا الطريق من
الزحمة الى وزارة التربية عبر تلة
الغياض ، وكانت الجماهير تراقبهم

يوم الجامعة اللبنانية والدفاع
حقوق المعلم « ترجمته امس
حانات الطالبية بمظاهرة من
« الحقوق في الصنائع الى وزارة
بيت في الاونيسكو .
طالب لبوا الداء الذي اطلقته
حانات قبل يومين ، ونجحت اول
فرقة طالبية بعد الاحداث ، اعادت
الانهاض ايام زمان حيث
مارات مرفوعة والنداءات تخرج
مكبرات الصوت والطلاب على
ف زملائهم يصرخون ويهددون
عنصام .
حتى لا يختلف الهمس من اليوم ،
ت الصورة مشابهة ومطابقة
افراد « الفرقة ١٦ » الذين
دعوا امام الجبلى الرئيسي بقيادة
اد فتحي الحسن الذي كان نقيباً
التظاهرات ...
ل ما جرى امس يذكر باجواء
« الحماس الطالبية والاندفاع
لأهـر ومكبرات الصوت
عارات المرفوعة والنداءات
تربوية وسياسية .
سلمية كانت المظاهرة ، فالطلاب
كانوا عزل الا من مكبرات الصوت
والشعارات .
اكثر من ثلاثة الاف طالب وتلميذ
شاركوا في تظاهرة الجامعة اللبنانية
ولولوا الطرقات بشعاراتهم
وهتافاتهم ، وسلكوا الطريق من
الزحمة الى وزارة التربية عبر تلة
الغياض ، وكانت الجماهير تراقبهم

كنت غولدن لايتس تعدك :

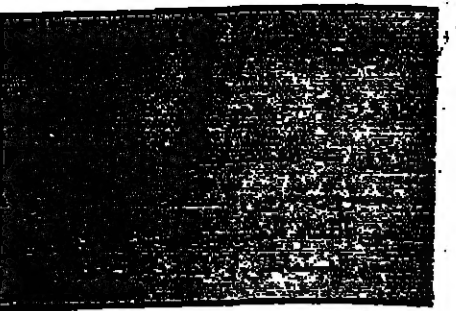
- يحتوي أقل من النيكوتين والقطران
- لتعطيك المزيد من السلاسة التي تريد
- نكهة أكثر سلاسة وأشيلاً
- لتعطيك الطعم الذي تحب



● تجاح كبير لعروض السيارات في « ESPACE 2000 » حيث أكثر من 40.000 شخص زيارته 370 موبلا مختلفا هي الآن مع بالإضافة الى تشكيلة كبرى من قطع التبديل .
هذا المعرض يستمر حتى 6 ايار ، ويسمح للجمهور بالمقارنة بين مميزات السيارات المعروضة .

● نجاح كبير لمعرض السيارات في « ESPACE 2000 » حيث
أكثر من 40.000 شخص زيارته. 4TC موديلًا مختلفًا في الآن مع
بالإضافة إلى تشكيلة كبيرة من قطع التبدیل .
هذا المعرض يستمر حتى 7 أيار ، ويسمح للجمهور بالمقارنة
بين مميزات السيارات المعروضة .

الثقافة



ميشال اسمر

مستشارا ثقافيا
في وزارة التربية

اختر وزير التربية الشيخ بطرس حرب ، ميشال اسمر مؤسس وصاحب « الندوة اللبنانية » مستشارا ثقافيا لوزارة التربية على اختيار شخصية ثقافية بارزة لها حضور مميز في لبنان الثقافي ، منذ ايثاق الوطني حتى اليوم .

وميشال اسمر الذي اختاره ، كما يبدو ، وزير حرب ، لإبداء الرأي والقيام بمهام ثقافية وفكرية ، كان له الفضل في إطلاق أفكار طليعية من على منبر « الندوة اللبنانية » ، وعلى يدية ، برزت اتجاهات وقامت تطورات ثقافية ، كان آخرها امانته العامة لمهرجان ميخائيل نعيمة اللبناني ، الذي دعمت اليه رئاسة الجمهورية اللبنانية ، وحقق نجاحا ثقافيا ، في أقل من 10 يوما ، حضرة وفود عربية واجنبية .

في حين ان ميشال اسمر اطلق في انتشاء الحرب « حركة الندوة اللبنانية » ، معادها نخبية من المفكرين والمثقفين وزجال الاعلام ، هدفت الى اعادة الحياة الفكرية اللبنانية باشاعة الحوار بين الطوائف والسياسيين مجسدا .

والحركة ، بذلك ، كانت تعيد ما بداخله « الندوة اللبنانية » في بسطة نشاطها وانطلاقها الفكرية ، فيما بعد ، الى الحوار المسيحي - الاسلامي .

« رسالة الغفران »

ترجمة يوغوسلافية

« رسالة الغفران » لابي العلاء المصري صدرت اول ترجمة لها باليوغوسلافية ، وصدرت عن معهد الدراسات الشرقية في يوغوسلافيا .

والخروف ان ابا العلاء عاش في القرن الخامس الهجري ، ولد في مصر النعمان قرب حلب ، ألف عدة كتب أهمها : رسالة الغفران ، و « الفصول والغايات » ، ومن أهم مؤلفاته الشعرية « سقط لوزد » ، الذي نهج فيه نهج المتنبي الذي أعجب به طيلة حياته .

علم النفس المعاصر :

علموا لغة وحيدة لاطفالكم

سدر في يون ، اشترك في تأليف مجموعة من علماء اللغة وعلم نفس الطفل ، الكتاب يعني المرادفات التي يجب ان يستعملها الطفل للكلمة الواحدة في اللغة الواحدة ، ويؤكد المؤلفون على ان هذه الطريقة توسع افق الطفل في بداية تعليمه للغة الام ، ويتضمن اولى الاسرار ان تقسم هذه المرادفات في بداية الامر الى فئات واحدة تقط حتى لا يشعر الطفل باللبلة نتيجة حفظه لأكثر من معنى للكلمة الواحدة .

هيتشكوك مهندس العنف



الفرد هيتشكوك رابع الصغار والكبار خلال نصف قرن سينمائي وتلفزيوني صرعه الرعب في قلبه .

بعد اليوم في الثالثة بعد اليوم ليترك ومن ثم ليعدد الى اليوم توم في نومه الطويل ليكشف تجربة الهندسة في هندسة العنف والجريمة والبشاعة وتوزيع القتل .

هذا السادي السينمائي كان يرى بطفولته ان العالم لا ينبغي ان يجرى الا برعب الشاشة الكبيرة . من هنا فقل ان يبقى مع الارهاب حتى يقتل الارهاب . ان يبقى مع الحرب ليقتل الحرب . ان يبقى مع الطفولة ليتوحد بها .

في حياته ابقى هيتشكوك النقد على خفيه الهادئة ، فيما التقى ابقائه في محكمة الانسامة المتعصبة .

في « فرانزي » (فيلم هيتشكوك الثاني والخمسين) اجمع النقاد على قيمته الفنية . وكان الفائز الاول في مهرجان كان السينمائي في السينمات .

جمع « فرانزي » بين نوعين من افلام المخرج : متابعه القاتل بعد ارتكاب جريمة وعروبه وتفخيه ، ووصف قلق لانسان برره اتهم وطرد من اجل جريمتهم في « فرانزي » هووس جنسي ينفذ النساء برهنة عقل واخر اتهم بارتكاب هذه الجرائم واعتقل وحكم عليه بالموت .

نراه طوال ساعات هيتشكوكية يتخطى للرب من مأساته كناية علق في بيت عنكبوت .

اما عالم الفيلم كما رسمه هيتشكوك فهو عالم بالذات الذي انتهى وتوحد فيه ، اي انه مؤلف من مجموعة صنف منتظمة بطريقة

هيتشكوك غابة الرموز الصعبة

بين بريطانيا والولايات المتحدة الاميركية توزعت سنوات ثمانون مليكة بالاعمال السينمائية ، امتدت منذ ١٤ اب ١٩٦٩ وانتهت في لوس انجلس ليل الثلاثاء الثالث حيث توفي الفريد هيتشكوك سيد افلام الرعب الذي طبع عصره ، وصاحب اعمال سينمائية تجاوزت الخمسين .

ولد الفريد هيتشكوك في لندن ، تلقى علومه الاولى في مدرسة اليسوعيين في سانت ايلياس ، دراساته العليا فحقت له مجال الوصول الى « شركة هانلي التليفزيونية » .

عام ١٩٣٠ ، وبمساعدة صديق له ممثل ، أصبح مساعدا مخرج ، وحدث يومها الذي جعل عالم استديوهات « ايسلاند » حيث بدأ يمارس نشاطه الى ان وجهه ميكائيل بالكون لحو السيناريو والاخراج ، وتسم التماثل بجمعة ثوبين غراهام كورنيس مخرج الكوميديات والميلودراما .

بعد كل عمل له صار لهجة يثاق وظهور عظمة هيتشكوك السينمائية التي سمحت له بان يفرض نفسه كخلفاء متمقي في عالم السينما .

فمن سنة ١٩٣٥ ، كانت كناية لان تلت نظر عواصم الافلام الى الفريد وبخاصة بعد فيلم « ريبيكا » عام ١٩٤٠ ، ذلك العام الذي تال فيه جائزة الاوسكار .

بعد تلك السنوات ، وفي مطلع الخمسينات ، انتقل هيتشكوك الى عالم جديد من الافلام ، وبدأ سلسلة اعمال الرعب والخيال العلمي ، وقد استعمل فيها تقنية جديدة للتعبير عما يريد قوله ، واستطاع ان يخلق جوهر



الرعب ، ويصوره وكأنه نزاعات بيولوجية بعد ان أصبحت تقنيات أكثر دقة .

لم يكن هذا المخرج العالمي انسانا طائشا بل كانت له استقلالية ظهرت منذ بداية عمله تقريبا ، وسنة بعد سنة أخذت تلك الاستقلالية تتعمق الى ان صارت طائشا ميز عصره ، وبعدها يعرف منه حتى اكبر المخرجين العالميين .

وقدر ما كان واضحا ، بقدر ما كان هيتشكوك غابة من الرموز الصعبة الصل لانه كان يحاول ان يخفي شيئا ، ولا انه كان ينظر الى العالم نظرة مختلفة ، لها الارتباط العميق مع عالم الدين .

هذا المخرج البريطاني المولد ، والاميركي النشأة ، كان في اعماله اقتناع بان العالم قاس ، لهذا فقل الى عالم الميثافيزيق ليعبر بطريقة بعيدة عن متناول الحياة العادية عما كان يعتدل في داخله من خوف او قلق ، في قسم كبير من افلامه حاول هيتشكوك ان يعالج قضية الاعاقة الاجتماعية ، او كما تسمى « المعاملة اللاإنسانية » ، فربى في الهواء الكاره ، لان عالمه كان الى حد كبير عالما خاصا به لا يستطيع الخروج منه ، لهذا نراه نفسه لسره أكثر مما ندر نفسه لمعاناته وامساساته .

الفريد هيتشكوك الذي حمل شهادة الدكتوراه في الادب كان مسكونا بالخوف من الفراغ ، من فراغ الوجود ، لهذا حاول اكتشاف فنيين وكالات فريسي كيسي اميرة موناكو ، واحدة من اكتشافاته لهذا كان كايين ان يطرق ولو لبرهة قصيرة جدا في افلامه ، وهو على الطريق ، او على غلاف مجلة يقول للمهاجرين ان



عندك وعدتي ، لكن لكل واحد منا ومشة تختلج عن الأخرى ان امورا كثيرة تتراكم لتؤلف الزلزال .

وحكما ، هذا الشيء يسمى اختصارا ، فمن غير المفقول ان كتب رواية او قصة عن جلستنا معه حالنا لتحتي ، لا قدر « يوما وقت طويل » ، ما هي مرحلة الاختصار ؟ مرحلة الاختصار هي انتظار ما يسمح لي ان اعبر عنه مستقيلا ، ان اعطي هذا الحديث ينزل حول تراكمات ذكريتي ، وربما ينزل قريبا ، عندئذ تستدعي الذكريات انما حل فوق تراكماتها .

الوعي والادوي

ما يعني ما ان الوعي والادوي يلتقيان هنا ؟

هذا اللقاء يحصل بعد فترة اختصارية لكن كيف تسمى الرواية ان يحيط بكل تفاصيل الفترة الاختصارية ؟

هناك من يدون ، هناك من يكتب على البقية على الصفحة ١٢ -

نجوى أبو خيس

يتبع : قصص الحرب وانها

في عيد العمل لبنات الاعلام والندور المفكري



يصادف اليوم عيد العمال ، وفي المناسبة وجه « الكشف الوطني » (فوج سعيد فريمه) « ونادي الانتقال » (الاشرفية) الكلمة التالية :

عيد العمل هذه السنة يسمح لنا بتوجيه التهاني لكل عامل لبناني ، لانه الصائد الاكبر امام الاحداث اللبنانية ، وامام عظمة غلاء المعيشة . انتنا ننهيه هذا العامل لمناحه على بقاء لبنان ، فيقاء لبنان من بقاء مواءم عمله .

والعمل الذي يقتضيه العامل ، كل عامل ، هو عطاء وكرم ، هو بذل وتفخية . انه العمل الذي يتوخى المساء اكثر من الاخذ . انه العمل الذي يحرص على الفاقة السينمائية الغامضة ، الخفية السرية ، المختلة والمخادعة والرمزية والمجازية كلها اساطير وخرافات الاقدمين .

هيتشكوك « ميتولوجيا » العنف ، واسطورة تخافي الاحداث الغامضة ، فيخرج الماشد من افلامه وقلبه على كفة ولسانه معقود بالف ربطه وربطه ، وشعاره واخايسه فريسة هلوستات .

لقد افرج هيتشكوك عن مكبوتات العنصر بقولها مشقة وعجوبة وخرافة للمعجبين الجسوس .

ظاهرة خوف جنوني ، يتنصر فيها هيتشكوك ، وهيتشكوك ينهزم امام انهيضات الكون وينتونه المرعب

عبدالله عيود

من هذا المفهوم ندعو منذ الان الى

العمل الذي يقتضيه العامل ، كل عامل ، هو عطاء وكرم ، هو بذل وتفخية . انه العمل الذي يتوخى المساء اكثر من الاخذ . انه العمل الذي يحرص على الفاقة السينمائية الغامضة ، الخفية السرية ، المختلة والمخادعة والرمزية والمجازية كلها اساطير وخرافات الاقدمين .

هيتشكوك « ميتولوجيا » العنف ، واسطورة تخافي الاحداث الغامضة ، فيخرج الماشد من افلامه وقلبه على كفة ولسانه معقود بالف ربطه وربطه ، وشعاره واخايسه فريسة هلوستات .

لقد افرج هيتشكوك عن مكبوتات العنصر بقولها مشقة وعجوبة وخرافة للمعجبين الجسوس .

ظاهرة خوف جنوني ، يتنصر فيها هيتشكوك ، وهيتشكوك ينهزم امام انهيضات الكون وينتونه المرعب

عندك وعدتي ، لكن لكل واحد منا ومشة تختلج عن الأخرى ان امورا كثيرة تتراكم لتؤلف الزلزال .

وحكما ، هذا الشيء يسمى اختصارا ، فمن غير المفقول ان كتب رواية او قصة عن جلستنا معه حالنا لتحتي ، لا قدر « يوما وقت طويل » ، ما هي مرحلة الاختصار ؟ مرحلة الاختصار هي انتظار ما يسمح لي ان اعبر عنه مستقيلا ، ان اعطي هذا الحديث ينزل حول تراكمات ذكريتي ، وربما ينزل قريبا ، عندئذ تستدعي الذكريات انما حل فوق تراكماتها .

من حناجر النور عشقوتي يكسر طوقه ليتفنت من شرك الاعماق



راجي عشقوتي : اعماق الزجل

الكلمات التي تجعله يسير في خط ميشال طراد على غير قصد منه كما جاء في احدى قصائده مجموعة « بنات الهديل » تحت عنوان « حبة كرز » :

بلبل وني : والصبح بينا بين ١١ مثل ما يروى في السدى بالعين وقال : ما احلى التزويجة عوارق الهولدة الـ لمت فيها وصار يتعشى ويفكر شوي وسهي . بعرض شو تنكر عقلت « اجرو » يقصر اشقر !

عندك وعدتي ، لكن لكل واحد منا ومشة تختلج عن الأخرى ان امورا كثيرة تتراكم لتؤلف الزلزال .

وحكما ، هذا الشيء يسمى اختصارا ، فمن غير المفقول ان كتب رواية او قصة عن جلستنا معه حالنا لتحتي ، لا قدر « يوما وقت طويل » ، ما هي مرحلة الاختصار ؟ مرحلة الاختصار هي انتظار ما يسمح لي ان اعبر عنه مستقيلا ، ان اعطي هذا الحديث ينزل حول تراكمات ذكريتي ، وربما ينزل قريبا ، عندئذ تستدعي الذكريات انما حل فوق تراكماتها .

الاشقر والكتابة وتجربة الحرب (٣) هل تنبت جذور الضميرة بعيدا عن الخوف والمغامرة ؟

تتمثل مليون ومليون وجه ووجه . ثم يمكنك تحديد الانسان ؟ كيف يمكنك تحديد تصرف الانسان ؟ بخاصة اذا كان على شيء من غري الفس ، لا يوجد جمال وبشاعة ، الانسان بعد ذاته غير انطلاقا من مكانه عروا انطلاقا من مكانه ايضا يكون بضم . لهذا لا شيء يتنبي حتى الرواية لا تنبئ ، وانما علمنا انهي رواية اشقر بخاصة تميريه الى ان النسيب القديم الذي لا اقرر على حمرة او تميمه . هناك لغة فلتة تجعلني اكتشف الشيء الخاص في نتاجي . بعرض انني افرق من بحر لا يفتني ، وباعراضاتي ان اتسلى من الفن حتى اواخر ايام حياتي .

وهي الذكرة

هل يشكل وعيك لذاكرتك الماضية عقبة تعبيرية او تاليرا مباشر على اي رواية كتبت ؟ الذكرة عند الشاعر ليست كذكريات لاهل تالير على القصيدة ، بل من فرق بين ذاكرتك الروائي وذاكرتك الروائية جدا فاشرك كتابك ، وذاكرتك المعاصرة المتعصرة بشكل واضح مع الماضي وبمجموعته ؟

المشكلة متشابهة عند الكاتب وعند الشاعر ، وكما يحوم المجرم دائما حول الامكنة حيث ارتكب جريمته ، كذلك هناك تجميع وعودة تجميع لدى الكاتب الى محور انطوائه ولكن لهذه الماخور حودا . فالانسان ، اكان كتابا او شاعرا ، له عودة حتمية الى محاوره لدها من لافح حياته الماضية ،

لانا ؟ لست ادري ! عليك ان تفكشي ، وربما الكاتب هو بجاذبة الى دراسة نفسية لبرهة سبب عودته الى ذاكرته الماضية . ان تراكم الذكرة ، كما قلت في سؤالي ، مهم جدا ، لا لانه تراكم ذكرة ، تراكم الذكرة حصل كما يحصل المثل ، اي على وسخة ما ، حية رمل صغيرة تتكون حولها المثل ، فبدون حية النسخ لا تتكون المثل ، حقيقة كانت او مفتعلة . كذلك الذكرة ، تتراكم على وسخة

لن الحرب خلقت له طريقة في الكتابة ، طريقة تعبيرية جديدة ، لحاول ان يسيطر تجربة الروائي يوسف حبشي الاشقر ، وفي رواية « بنات الهديل » ، ابرز معاناة الروائي ، لا يمكن اسقاط اي فاصلة ، او جملة ، او شهادة ، لانه يشكل محطة بارزة في تجربته الروائية اللبنانية التي لم يفرح لها بعد ، او كتب عنها دراسة تقويمية كاملة .

وقد تكون في حوارا مع يوسف حبشي الاشقر ، الذي لشوره على خلقات ، قد ساهمنا بتأريخ بعض معاناته كروائي طليعي في لبنان المعاصر ، وعلى ان نجعل من هذه الانطلاقة اسلوبا حواريا نعرض عليه جميع واكينا الجديين اليوم .

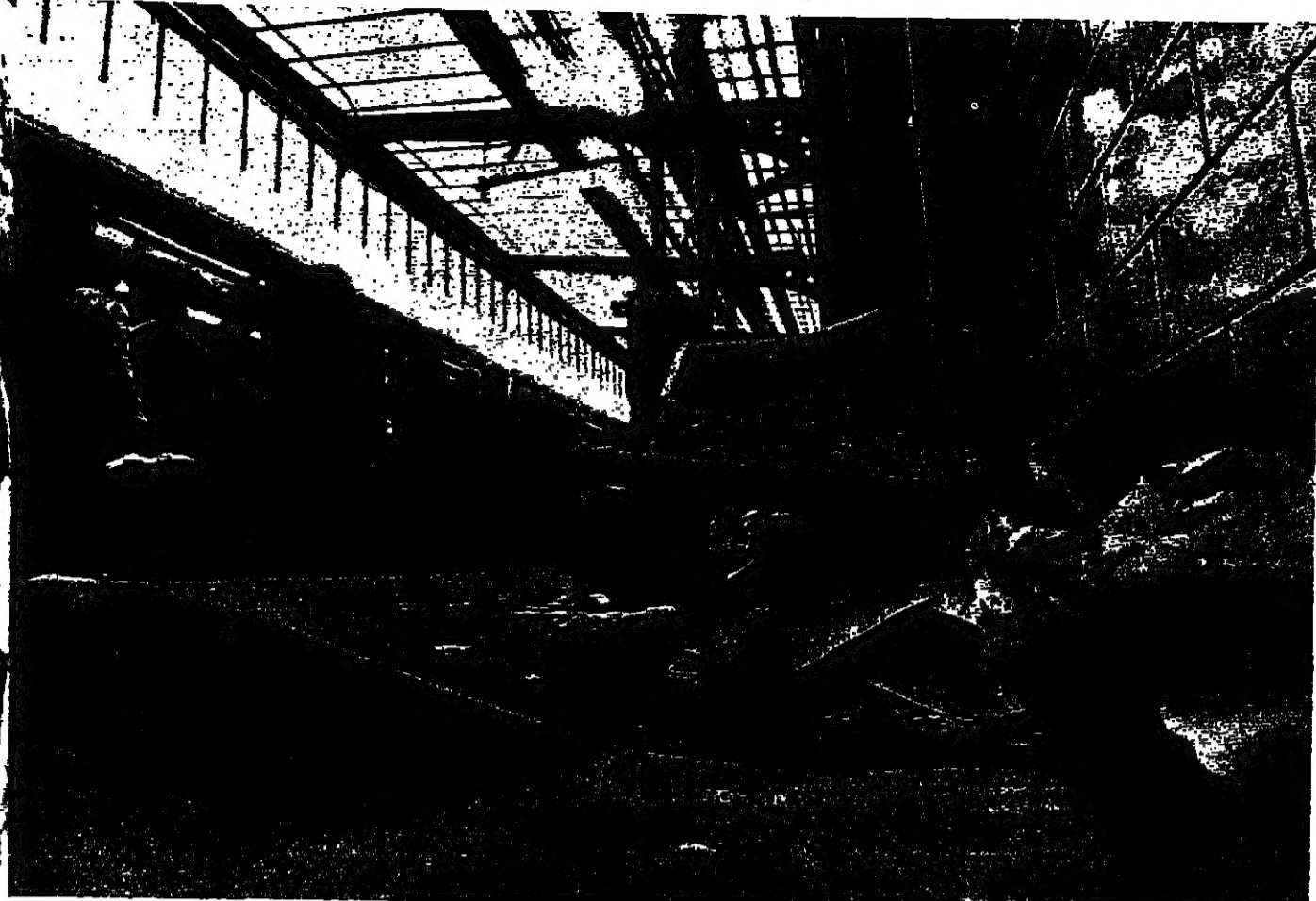
يوسف حبشي الاشقر اعطاه الحرب مادة جديدة ، ما هي الطريقة التي خلقتها فيك يوما ؟ هل هي عداية ام ماذا ؟

الحرب خلقت في اسلوبية طريقة عداية ، كما حاولت في ذاكرتي ، لذلك لا يعبر عن الحرب في المعاصر ، وعن الموت الا بالموت ، هناك شيئا لا يعبر عنها الا بها ومن خلال تأكيدها الكاتب .

لكن ، ماذا صنعت بك حربا ، واين اثرتك ؟

كيف اثرت في الحرب ؟ لقد عبرت عن ما فعلت فعلها في محيطي ، مع هذا ، لم ارجع الى ما صورها تصويرا فوتوغرافيا ، صمى التي كتبت هي ؟ متتابعة ومن بيت ام واحد . انها نوع من التعبير الشعري ، عبر عن القصة الشعرية او الدخالية ، قصص عبر ملبة بالرموز والكثافة ، انها طريقة بيري . انا اعاني مأساة التعبير بعد ثابتي لاية رواية .

محطات المترو الباريسي تحت رحمة الأوساخ !



أحد مشاهد الأوساخ داخل المترو في باريس



تظاهرة في روما بعد اغتيال الدومورو

سر سعادة الايطاليين في ظل غياب الدولة وسيطرة الفوضى والارهاب والازمات

الظهور • يرتدي باستمرار الثياب القبيحة الناصعة • ويتصرف بالانكسار من الاهتمام بشكله الخارجي • مرة كل ستة أشهر تقريباً يصادف الجارة هذا الرجل اللين وقد ألقى نفسه وارتيدي الثياب البالية وتعد عدم الاهتمام بنظافته الخارجية المعهودة !

فلا تعجب الإيطاليون من معارف أيزيو سرفيلي • • • لأن اصقاعه يعلمون تماماً ان المقصديات الفرائضية تقضي بان يعمل أيزيو سرفيلي من رجل أبق

تري معروف الى متسول جالس مجهول كلما تواجد مع رجال الضرائب لفحش معدل المستحقات أو للتهرب من دفع الضريبة كاملة !

أذن أيزيو سرفيلي يقش الضريبة ؟ هذا صحيح ! ولكن • • • هو التاجر أو الصناعي أو الممول الذي لا يقش ولا يتهرب من دفع الضريبة في إيطاليا • • • الموظفون في القطاع العام وهم • • • يدفعون الضريبة • • • لأنها تقطع من الراتب فوراً • • • ولولا ذلك • • • لما سجلت الميزانية أية مداخل ضريبية على الإطلاق

متسولون • • • يورجواريون

لقد تحولت إيطاليا « المعاملة عن العمل » والرافضة للقوانين والمستسلمة للأفلاس وللمعسر الاقتصادي • • • الى دولة تسود فيها شرعية المتسولين اليورجواريين الذين يقتشرون عن سائح ام عن سائحة تكفل بتسديد بدل الطعام والنوم طيلة فترة السباحة • • • وبالعملية الضريبة • • • ومقابل نوع فريد من الضريبة والتكريم على حساب الضيف ! أما الفصائل الاناري التي تنهل المجتمع البريطاني ملا وتحتد انقلابات سياسية بضاء في امريكا ملا • • • باتت لا تؤثر إطلاقاً على المواطن الإيطالي العادي

أما الشوارع • • • فأنها أصبحت تحت رحمة الباعة الجذولين ولا الحياة الإيطالية: أيزيو سرفيلي أبق

تلك « القبائل » تكونت مع نمو الغزوات المتعددة منذ البربر والنهاة بالنسوانين مروراً بالفرنسيين والاسبان والعرب وغيرهم • • • وهو مونتانيالي بقدرة «الشعوب» الإيطالية على التجاوب مع واقعها الجديد ومع لون الحكم • • • أي حكم وطاقت الشعب الإيطالي على تقبل شروط العبودية والارتقاء • • • للقوة !

تتم رومانية وأغريقية

ونكر مونتانيالي بالقيم الرومانية والأغريقية • • • ويعتقد الشعب الروماني «دعا الشعب الى رفض العنف والاستسلام للارهاب • • • وهو من مخاطر تفكك الدولة الواحدة • • • فما كانت النتيجة • • • رصاصان اخترقا ساقا المؤرخ في ٧ حزيران - يونيو ١٩٧٧ على يد الانوية الحمراء التي رأت في تعاليمه خطراً على تطاعنا ومستقبلنا ووجودنا • • • فأرادت ان تحذر من الماضي على تلك الطريق التبشيرية !

الدولة غائبة • • • والادارة فاسدة • • • والمواطن يحاول تدبير شؤونه اليومية الحياتية بنفسه • • • حتى ان الشعب الإيطالي بات لا يشعر بفراق الدولة • • • وبالأفلاس الاقتصادي وبالعمل • • • وبالتواجد البوليسي والامن • • • فبعد ان خلق بماتل انتاجية ومداخل خفية ناشطة • • • وهذا ما يسميه الموظف المسؤول في وزارة المالية • • • فوفيفو لوفلي • • • بالانقراض البديل • • • والاقتصاد البديل يخفي عمليات التهرب والسوق السوداء والتعايل على القوانين الضريبية وعلى جميع القوانين البوليسية والعلمية والمالية • • • ومن جعل في روما ملا القباط الروماني المعروف « أيزيو سرفيلي » الذي يملك في ساحة « اسبانيا » الشهيرة في وسط العاصمة الإيطالية مملاتنه الايقية ذات اللون الرقيق • • • وقصة هذا الخياط الكبير شقية وتحمل المعاني العميقة التي تدل على واقع الحياة الإيطالية: أيزيو سرفيلي أبق

منذ فترة مميزة • • • أصابت سهام « اللولوية الحمراء » « رجلي » المؤرخ والكاتب الإيطالي المعروف السيد اندرو مونتانيالي • • • ورصاصات العنف القوي • • • استهدفت عمدا تخدير هذا المفكر من الماضي في خطواته التبشيرية • • • ودعاؤه المسببة للتعف والارهاب • • • • •

وتعتمد المنظمات الارهابية سلاح العنف وسيلة لاسكات الاصوات التي ترفض لغة الرصاص طريقا للتغيير ولاقتلاع جذور القلسم وعدم المساواة • • •

وكان هذا المؤرخ الإيطالي قد زرع البلاد كتابات شقية تدعو الى اعتماد العقل ومحاربة العنف • • • ويقول مونتانيالي • • • الذي تعمق في تاريخ الرومان واليونان والعصور الوسطى والذي يعمل ايضا مديرا لجريدة « جيورنالي نوفو » (الجديدة) التي تصدر في ميلانو • • • بأنه بات لا يدري كيف يمكن لشعب ان يتجاوز الفصائح وان يحيا وان يستمر في القوض السباسبية والاقتلاص الاقتصادي وان يظل يضمك ويلوو ويعيش !

ويقول مونتانيالي بسان صمود إيطاليا امام الهواء والاقطار بشكل المعجزة الإيطالية الحقيقية • • • وأكد المؤرخ الصحفي انه لا يمكن لغير مواليد الارض الإيطالية ان يفهموا كيف يمكن لشعب يضم مجموعة من الشعوب ان يعيش على حافة الهاوية دون ان يقع في الهاوية ! وقال بان إيطاليا تضم ما يسميه باللاتين وعشرين « قبيلة » نسبة الى المناطق اللاتين وعشرين الانارية التي تشكل الدولة الواحدة • • • وان



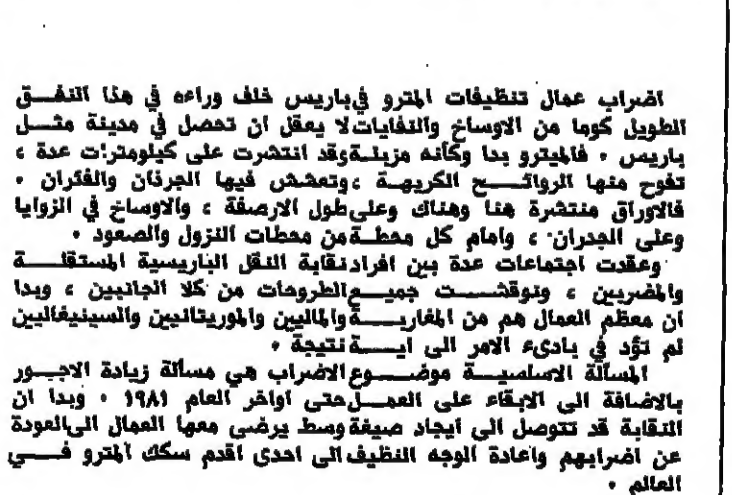
كوم من النفايات هنا وهناك وهناك وفي كل مكان



هكذا بدا المترو في الضراب



لم تجد الاجتماعات لصل الاضراب وبقيت الزبالة



مكنا شوهت الاوساخ ميترورباريس



الوساخ على مدرج محطة فانتيمان



يتسمران فوق الوساخ في احدى محطات المترو

اضراب عمال تنظيفات المترو في باريس خلف وراءه في هذا النفق الطويل كوما من الاوساخ والنفايات لا يعقل ان تحصل في مدينة مثل باريس • • • فالمترو بدا وكأنه مزرقة انتشرت على كيلومترات عدة • • • فاحرق منها الروائح الكريهة • • • وتعضش فيها الجرذان والفقران • • • فالأوراق منتشرة هنا وهناك وعلى طول الرصعة • • • والوساخ في الزوايا وعلى الجدران • • • وأمام كل محطة من محطات التزول والصعود • • • وعقدت اجتماعات عدة بين افراد نقابة النقل الباريسية المستقلة والمضربين • • • ونوقشت جميع الظروف من كلا الجانبين • • • وبدا ان معظم العمال هم من المهاجرة والمالين والموريثين والسيفيغادين لم تؤد في بادئ الامر الى أية نتيجة • • •

المسألة الاساسية موضوع الاضراب هي مسألة زيادة الاجور بالإضافة الى الإبقاء على العمل حتى اواخر العام ١٩٨١ • • • وبدا ان النقابة قد تحولت الى ايجاد صيغة وسط يرضى معها العمال الى العودة عن اضرابهم وإعادة الوجه النظيف الى احدى اقدم سكك المترو في العالم • • •

ويكاد الإيطاليون ان يجزوا بأنهم سعداء • • • وبأنهم ليسوا على استعداد لمباداة بلادهم وحياتهم باية جلة أخرى • • • ويكاد الإيطاليون ايضا ان يغفروا للفاسد المالي والاداري والسياسي والاختلافي وللتهريب وللتهريب وللش • • • لو لم يصحبوا رهائن العنف والارهاب والرعب والقتل • • • ولو لم يتحولوا الى شبه أحياء في المدن الصناعية يعملون طيلة النهار ليعودوا باكرا الى منازلهم ويوصدون الابواب وكانهم في سجن مظلم • • • خوفا من السرقة والاختاذ والخطف في غياب بوليسي مطلق • • • فالعنف يكاد يقضي على حلم « الكسل » الإيطالي • • • فالكسل يفرض التزول والزاجة ويزرع التثقل ليا وتجارا • • • والارهاب يجعل من الصعب تحقيق هذا الحلم الإيطالي المزمن • • •

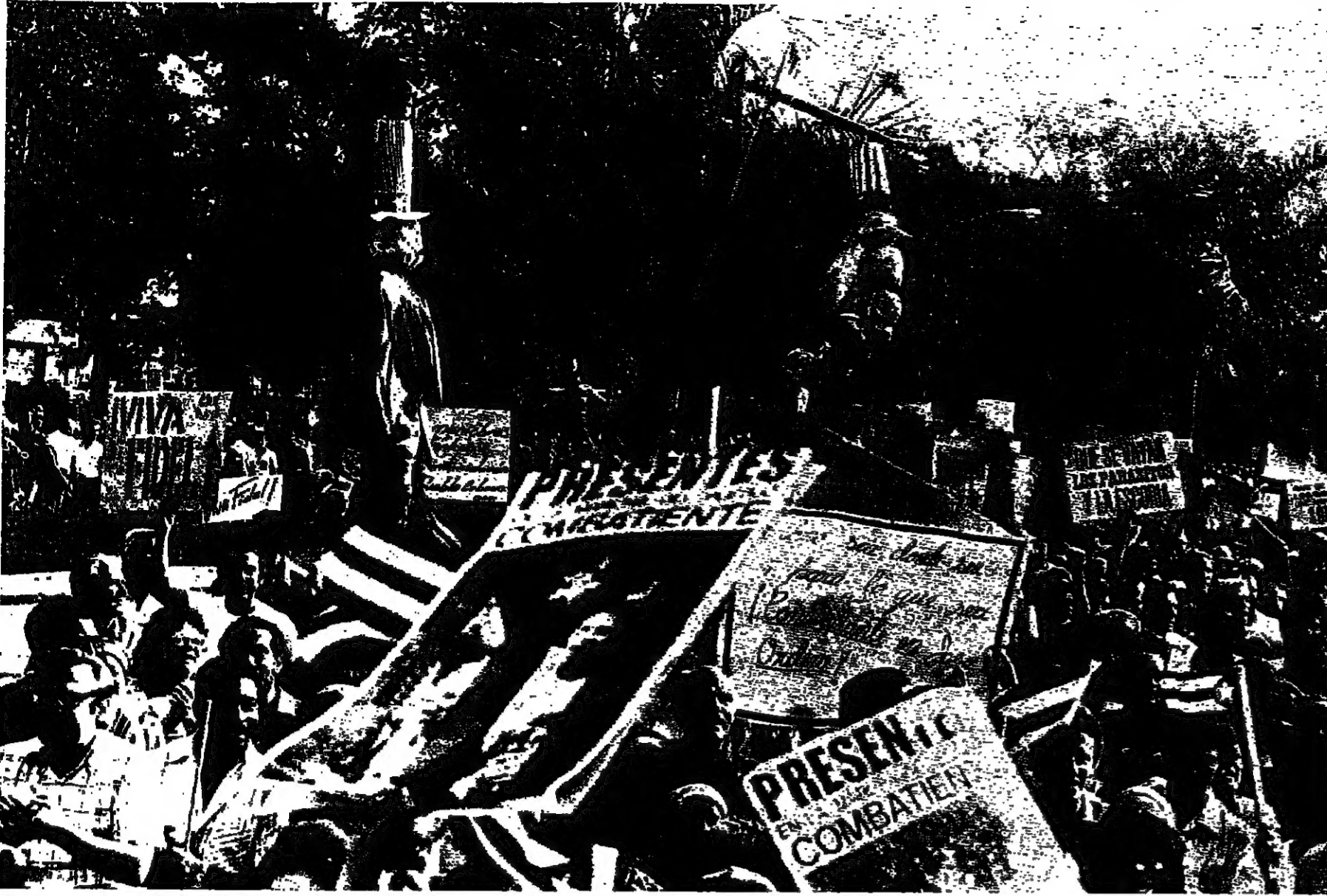
المؤرخ والصحفي اندرو مونتانيالي وصل الى القاعة التالية : « ان الشعوب العظيمة لم تتجهذ يوما عبر تاريخها الطويل لاجساد حلق بأحائها الذاتية • • • وكأنا كانت تنتظر باستمرار بان تذوب تلك المشاكل بنفسها • • • وهي اليوم وللمرة الاولى تنزع وكأنها تعيش اخر أيام الجمهورية » الأولى « المالية • • • وباتوا سوف تنتقل من بعدها الى نظام جديد في الجمهورية «الثانية» تشهد مزيدا من الحكم الرأسمالي على حساب ملاحيات البرلمان والانتزاع • • • ٢٠٠٢

ماذا يحدث في كوبا

القيموت يتظاهرون ضد المهاجرين



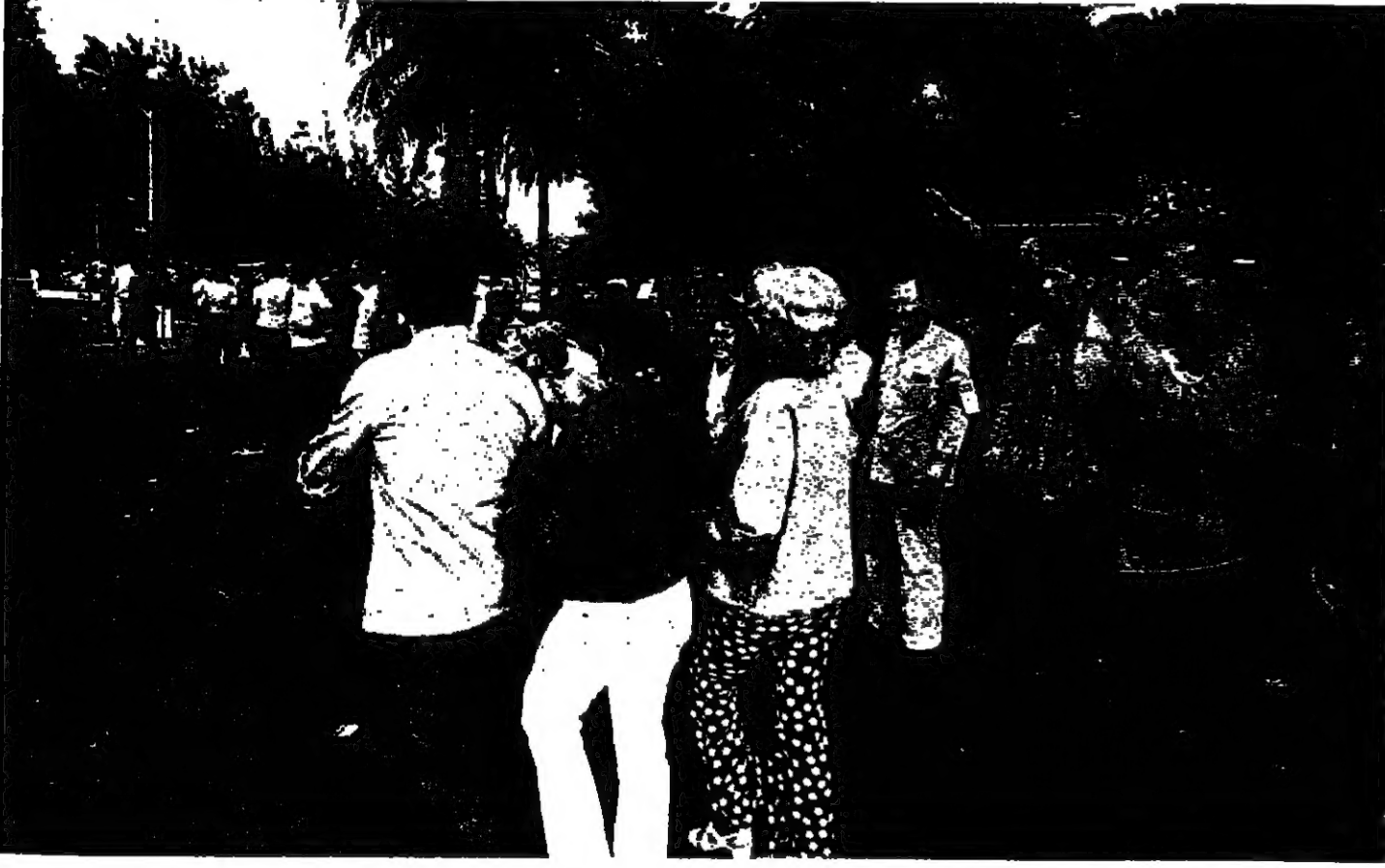
المتظاهرون في هافانا ضد الراغبين في الهجرة



نمى تمثل المم سام ولافتات يحملها المتظاهرون في هافانا



كوبيون يرددون هتافات عداكية في وجه طالبي الهجرة الذين يغادرون سفارة البيرو في هافانا



مؤيدو كاسترو يتظاهرون في شوارع العاصمة

تزال أزمة اللاجئين في سفارة البيرو في هافانا قائمة ككل. وان
قد لفت بعض الانباء الجذبة
بمعية اللجوء الى السفارة البيرونية اعترفت أكبر تظاهرة شعبية
جدا هافانا منذ الثورة الكوبية حتى اليوم. وقد دفعت بأكثر من
ن تسمية للتظاهر في شوارع العاصمة تأييدا للنظام ولتركيز
ترو. وقد تجمع عدد كبير منهم أمام السفارة البيرونية يصرون
اللاجئين الذين رفضوا « النظام والحياة » تحت لواء كاسترو ونظامه.
بجرت التظاهرة ساعات عدة وقد عبرت شوارع هافانا تحت سماء
أفق. وفي وقت مبكر من ليلية. ثم تفرق المتظاهرون وكان
لم يكن وظل اللاجئين في السفارة ينتظرون لنقلهم الى الخارج.
ان المتظاهرون من كل فئات الشعب : أطفال في لباس المدارس
وقد في لباس المطبخ. ورجال في لباس الشورت والكقمصير.
كان متخاضرين ويرددون الاناشيد الماسية ويمسكون بالافئات
نة للثورة. وكان قسم منهم يسير والشمعة تملأ قهه والاغاني
نية تزغرد ملء المنجرة.
بيع من دعوا الى التظاهرة نزلوا الى الشارع. جميعهم قالوا نعم
من كاسترو ولنظامه الشيوعي الرايض على أبواب الولايات المتحدة
كية.



المتظاهرون ضد المهاجرين

لا تـ السطر ٥٦٦ - ٢٨٧-٧٠/٦١

٢٤٤٣ - ١٤٥٨ هـ

شركة ادميكو وكلاء
نواد الغنائية تطلب
مينا ، صور ، طرابلس
تصل هاتف ٢٨٨٢٣
٢٦٨٨ التلكس ١٤٠٠

zmieh cherche
Niveau Bac.
9h — 12h.

مؤسسة جوار
عاجية الى سائق لجمع القمامة
وصانع سائق لجمع القمامة
وباعة لمصالحه البرش
هاتف : ١٩٠٨٨

مطلوب
شركة سويسرية
تاجها الى مهدي
نقل عن خمس
الكفالات وبعد
للتسجيل ومقدم
بناء الاتحاد

مصنع ب
برادات واجهة
وغير
جوانب خارج
شمارع الفخاري
في شان، كندا

ished, in Sandi
years exper-
years exper-
minimum 7

years exper-
o'clock every

وثيقة تبليغ
صادرة عن
البلدية في بيروت
خوام .
الى الطوائف
المجهولة
بناء على
ماد زوجة
المحاكمة
الجمعة في ٢٢-٠٢

حضورك بالوقت الموعود
 اسند صدقي : واذا
 ترسلي وكلا عنك
 القاويين بحقك واص
 ١٩٨٩ من قانون اص
 كما وانه انا ك
 خارج منطقة المحكم
 احكام المادتين ٨٨٧
 اصول المحاكمات ا
 خمسة عشر يوم
 استدعاء الدعوى او
 تختاري مقامها ف
 قلنا لم تختاري ه
 لك في قلم المحكمة
 القطعي يكون صح
 ب
 اعلان اص
 تعلن اذنه ا
 من عاجتها ل
 بحاسب
 ب

وقعت الملكة جوليانا ملكة هولندا (٧١ سنة) وبقية اعترائها للبيعة
العامرية صباح امس بتوقيع بيروت، واصبحت ابنتها الكبرى
بياتريس (٤٢ سنة) ملكة هولندا في المنطقة نفسها .
والنساء الاعمال اشارت الملكة السابقة جوليانا التي كانت قد اعطت
العرش سنة ١٩٤٨ الى ان استعادت هولندا هذا المنصب الحاصل في
وقت عصيب ، ذلك ان السنوات القادمة تبدو حاسمة بالنسبة
للبحرية .
وبعد ان وقعت الملكة الوثيقة تدعى يد ابنتها الكبرى التي كانت
تقف الى يمينها .
وعقب ذلك قدم رئيسا المجلس والحكومة الهولندي والطاعة ووقفا
الوثيقة الرسمية .
وقد ساد الهدوء شوارع العاصمة حيث اتخذت اجراءات امن مشددة
وتجمع المظاهرات يحملون الاعلام الهولندية برتقالية اللون في ميدان
ام. اتحيه الكتفين في شرفة القصر الملكي .

بياتريس مع شقيقتها إيرين والأمير كارلو هوغو أثناء زيارتهما إلى إسبانيا.

الملكة والملكة تركيب الأوتوبيس

قبل اعتقالها العرش

م. و. زوچا کلامی فان امسهرغ

التلفزيون

الصدقات

کتابت اولیہ

[illegible]

عربی:

- ۱ - مثل علی -
- ۲ - پیوسته ، بعد المصبر -
- ۳ - برتری در عروقی ، عدنی -
- ۴ - زرمودا ، علاج -
- ۵ - قلب ، رب -
- ۶ - بخندل به بند ایام -
- ۷ - کشمکش اختلاف وجهه و هو و واجب -
- ۸ - مفاخر اروپایی ، رجال باطنیه -
- ۹ - قصصه اروپاییه ، اقام بکشان -

الفحسین :

- ۱ - احسان صادق -
- ۲ - حسین منصور -
- ۳ - مثالان ، این -
- ۴ - دروغفیل ، ده -
- ۵ - آله ، ضیعا -
- ۶ - عرب ، دن -
- ۷ - بعل ، الفز -
- ۸ - ایتر ، یا -
- ۹ - انیس ، دن -

افغانی :

- ۱ - بخندل به ایوم -
- ۲ - نایب لایق -
- ۳ - مسکند کافرونی ، لاکرم الاجام -
- ۴ - عرب نجیب -
- ۵ - صبر -
- ۶ - ... -
- ۷ - ارضی المصداق ، عدم مبادله -
- ۸ - مفاخر اقلی الفلز -
- ۹ - طریقه عربیه -

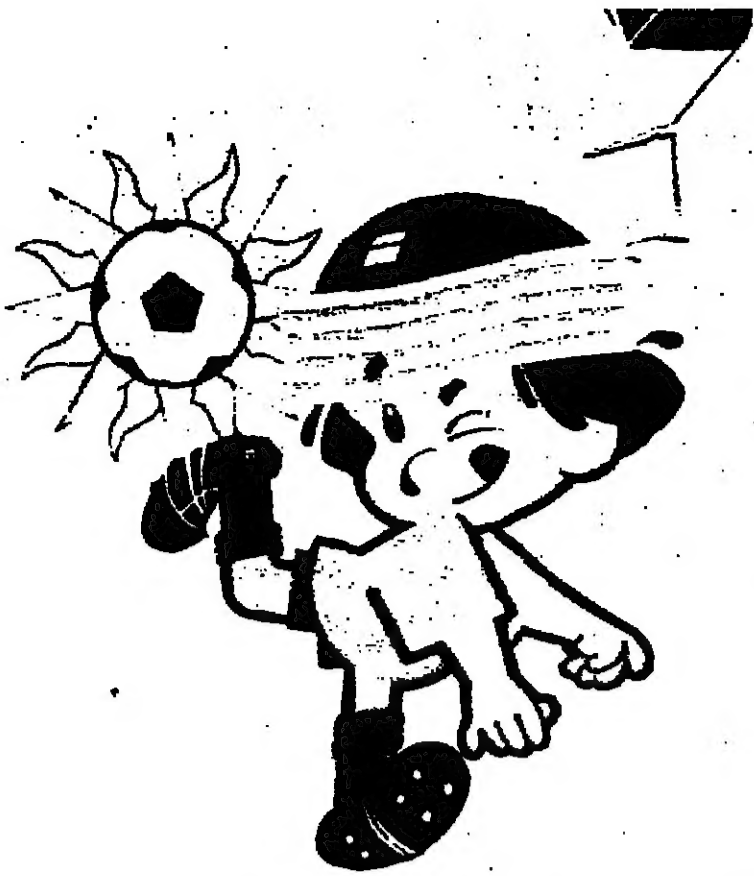
افغانی :

- ۱ - احمد ابر -
- ۲ - حسین رفائی -
- ۳ - مبادله ، یا -
- ۴ - زن زن ، آن -
- ۵ - نسلی ، زلفی -
- ۶ - حسن ، جلال -
- ۷ - اسل -
- ۸ - پیوسته به زید -
- ۹ - قرینه شویان -

مع والدها الأمير يونس

المملكة جولييانا تركب الدراجة

الرياضة



١٢ JULY 80

■ هذه الصورة ستكون شعار بطولة كرة القدم العالمية التي ستقام في مونتيفيديو (الأوروغواي) بين ٢٠ كانون الأول ١٩٨٠ و ١١ كانون الثاني ١٩٨١ بمناسبة مرور ٥٠ عاما على إقامة الدورة الأولى لبطولة كأس العالم لكرة القدم. وتشارك في هذه الدورة الدول التي سبق لها أن فازت بكأس العالم باستثناء انجلترا التي اعتذرت وستحل مكانها هولندا ■



■ استطاعت ألمانيا الشرقية أن تصل إلى الدور النهائي لبطولة أوروبا لكرة القدم للناشئين (تحت ٢١ سنة) . والصورة من الدور نصف النهائي حيث تغلبت ألمانيا الشرقية على بولندا بهدف واحد مقابل لا شيء ■

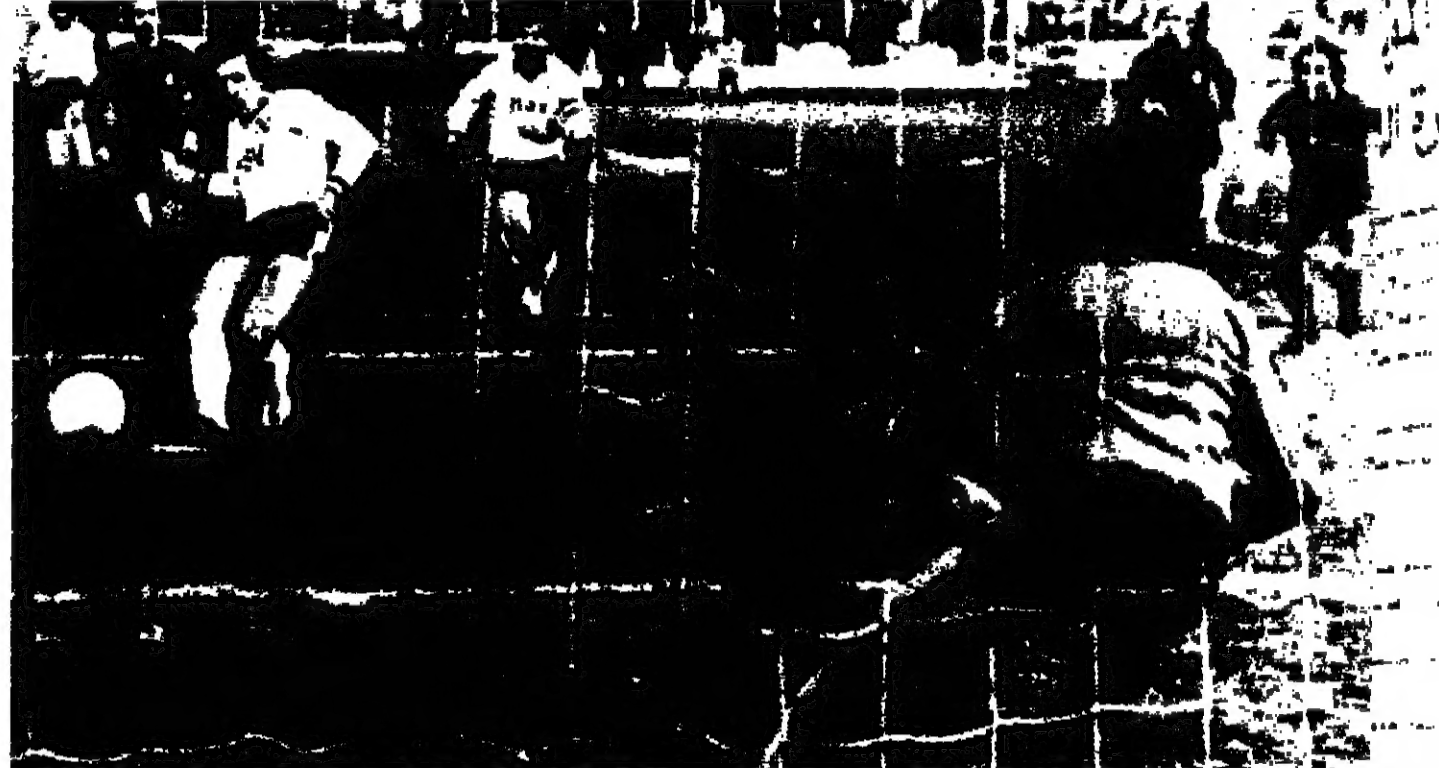
عالم كرة القدم



■ خسر اللاعب السكوتلندي آدي إيرفين الانضمام إلى فريق تيمز ليونز الذي يعظم القيام بجولة أفريقية خلال فصل الصيف. وأدي هو من أشهر مدافعي الكروي في سكوتلندا ■

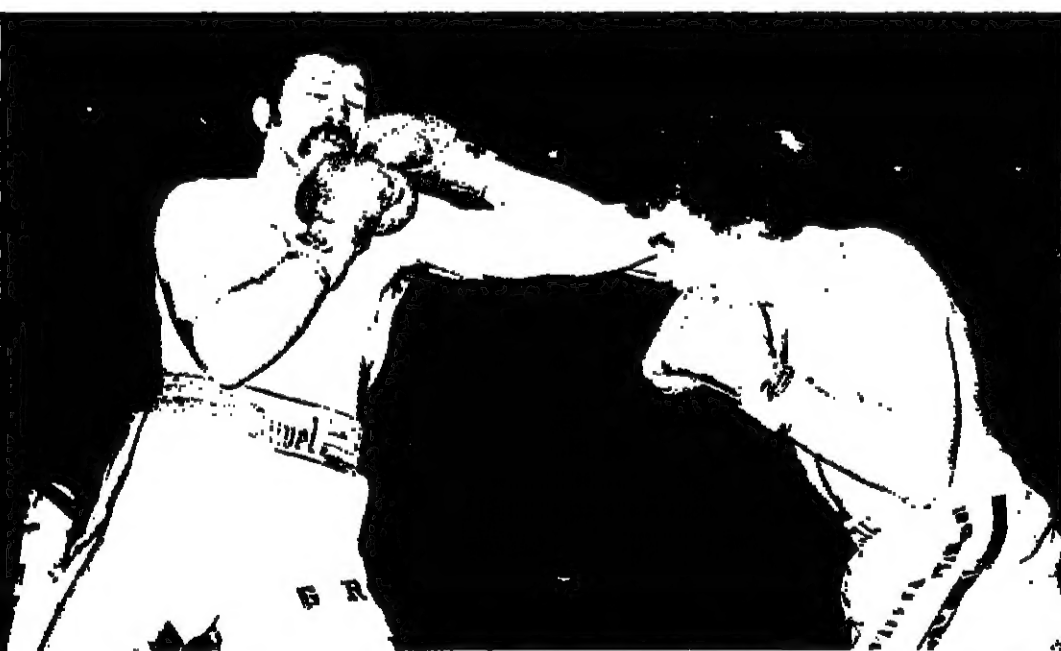


■ اللاعب هورست هرويش (بالقميص الأبيض) يسجل هدفا لناديه في مرمى ريال الذي يحرسه رامون غارسيا . إلا أن الحكم لم يحتسب هذا الهدف بسبب خطأ ارتكبه اللاعب في انطلاقته نحو المرمى ■



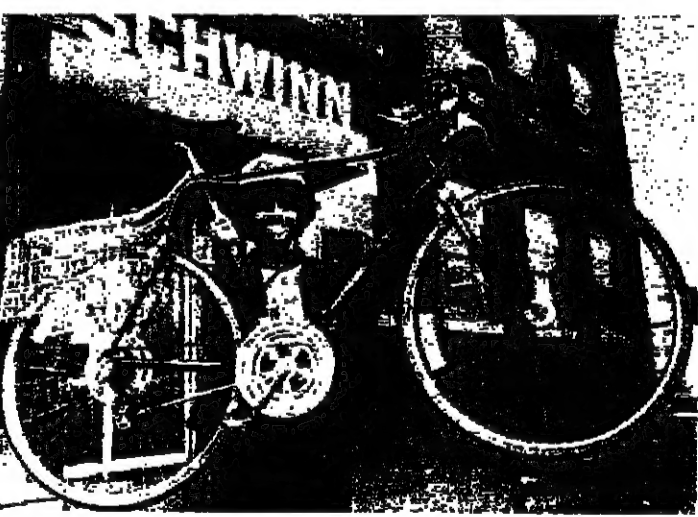
■ اللاعب الألماني الغربي مانفريد كالتر (إلى اليسار) يسجل هدفا لنادي هامبورغ في مرمى ريال مدريد الإسباني خلال مباراة الدور نصف النهائي لتصفيات إحدى البطولات الأوروبية . وانتهت المباراة بفوز هامبورغ ■

الكلمة التي حققت الانتصار



■ البريطاني جون غارندر (إلى اليمين) يسدد لكمة إلى وجه البلجيكي رودي فاوخل خلال مباراتهما الأخيرة في لندن للتأهّل على لقب البطولة الأوروبية في الملاكمة للوزن الثقيل وهو مركز بطولة شاغر في الوقت الحاضر . وقد استطاع غارندر أن يفوز بقلب البطولة الأوروبية بعد انسحاب منافسه البلجيكي في الجولة التاسعة ■ (صورة من أ.ب)

حولة صور الحكيم



■ الدراج الأمريكي نارايانا (١٩ عاما) بعد عودته من جولة حول العالم قطع خلالها أكثر من ٣٠ ألف ميل . وقد فوجئ نارايانا بعد عودته إلى الولايات المتحدة بمسابقة دراجته التي رافقته طوال الرحلة وذلك بعد أقل من ٢٤ ساعة على عودته . وقد قامت شركة شونين بتقديم دراجة جديدة لهذا البطل ■ (صورة من أ.ب)



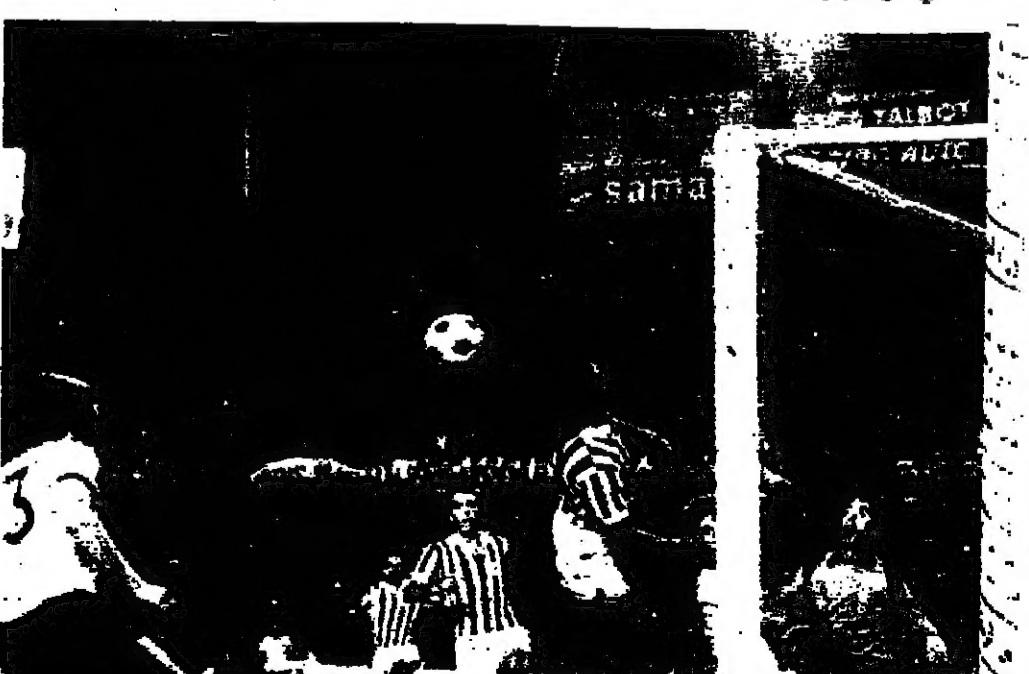
■ سارع على الكرة بين الإيطالي انطونيو كوكو ريدو (إلى اليمين) والإنكليزي آلان سترلاند في الثاني من المباراة ■ (صور من أ.ب)



■ مشهد من الاجتماع الذي جرى مؤخرا في مدينة لوزان بسويسرا بين ممثلين عن كل من اللجنة الأولمبية الدولية واللجنة الأولمبية السوفياتية والاتحاد الدولي للرياضة يناقشة الاستعدادات المالية لدورة موسكو خلال فصل الصيف القادم . وقد ترأس اللورد كيلارين ، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية ، الجلسة ■ (صورة من أ.ب)



■ ملصقات في العاصمة السوفياتية من أجل الدعاية للألعاب الأولمبية المقبلة والتي ستقام بالرغم من مقاطعة اميركية . وقد رفع شعار « الرياضة تخدم السلام » فوق اللائحة الاعلانية ■ (صورة من أ.ب)



■ يل فابيسن ، اللاعب الإيطالي لنادي أرسنال ، يسجل هدف الفوز لفريقه خلال المباراة الأخيرة ضد بيس في الدور نصف النهائي من تصفيات كأس حامل الكؤوس الأوروبية . وبذلك انتقل أرسنال إلى النهائي ■

الرئيس الباكستاني يبدأ عداً ثاني زيارة له الى بكن

بدأ الرئيس الباكستاني ضياء الحق ثاني زيارة رسمية له الى الصين يوم الجمعة في وقت اشتدت فيه حدة التوترات الحالية في غرب آسيا وإيران. وذكرت مصادر دبلوماسية ان من المتوقع ان يتركز المحادثات التي ستجري خلال الزيارة التي تستغرق اسبوعاً على الوضع في أفغانستان وإيران. وأضافت المصادر نفسها تقول انه من غير المحتمل ان تقوم الدولتان بتدقيق استراتيجياتهما وان من المرجح ان تقتصر المحادثات بصفة محدودة على تبادل عام لوجهات النظر. وتعد الصين أقرب حلفاء باكستان وقد تمتد بكن اسلام آباد مساندة معنوية قوية في الأزمة الأفغانية، وهددت بشدة التدخل العسكري السوفياتي. كما تشعر الصين أيضاً بقلق إزاء سياسات واشنطن حيال إيران خوفاً من ان تدفع هذه السياسات بالآيرانيين الى اعضاء الاتحاد السوفياتي. وكانت الصين قد قامت بتزويد باكستان ببنابيات خفيفة وطائرات وسفن بحرية ومدفعية واسلحة خفيفة كجزء من برنامج لتزويدها بالعتاد العسكري. بكن - ر

سرب «فانتوم» أميركي يزور إيطاليا

أعلنت القيادة الأميركية للقاعدة أفينلو التابعة لحلف الأطلسي في فيرول ان سرب مقاتلات «فانتوم» أميركية من طراز «فانتوم» وصل الى شمال إيطاليا قادماً من قاعدة تكسان دي برغستروم لقضاء فترة تدريب والتفاف بين شمال ووسط إيطاليا. ويذكر في هذا الصدد ان هذا السرب الذي تضم 18 طائرة يعمل عليها نحو 300 متخصماً ستمكث في إيطاليا حتى نهاية شهر ايار الحالي وكانت هذه الوحدة قد قامت بزيارة لإيطاليا لنفس الاسباب في مستهل عام 1978. وتوقع فيرول حيث تراتب هذه الوحدة في شمال شرقي إيطاليا على الحدود مع النمسا ويوغوسلافيا. يوردن (إيطاليا) - ر

العراق وسيشيل يتسكان بسيادة لبنان وساقمة اراضيه

أكد العراق وسيشيل امس ان سلماً عادلاً لا يمكن تحقيقه في البلاد العربية دون الاعتراف الكامل وغير المشروط للحقوق الاممية من جميع الأراضي العربية المحتلة، واستعادة حقوق الشعب الفلسطيني. ونقلت وكالة الأنباء العراقية عن بيان مشترك صدر في بغداد امس في نهاية زيارة استمرت اربعة ايام قام بها رئيس جمهورية سيشيل فرانس البرت ريليه قوله «ان العراق وسيشيل يؤكداً ان سلماً عادلاً وانظماً لا يمكن تحقيقه في الوطن العربي دون الاعتراف الكامل وغير المشروط للحقوق الاممية من جميع الأراضي العربية المحتلة، واستعادة الشعب العربي الفلسطيني كامل حقوقه في ارضه ووطنه فلسطين». وأضافت الوكالة تقول ان البيان دد بما وصفه «بالعدوان الصهيوني على جنوب لبنان» واعلن عن التمسك بسيادة لبنان وسلامته اراضيه. وادان البيان اتفاقات كامب ديفيد «والمحاولة الاستعمارية» بين مصر واسرائيل. ونقلت الوكالة عن البيان قوله ان الرئيس العراقي صدام حسين قبل دعوة من رئيس سيشيل لزيارة بلده على ان يحدد موعداً فيها يصادق. بغداد - ر و ا ع

مساعد وزير الدفاع الأميركي يغادر القاهرة

اعلن المتحدث باسم السفارة الأميركية في القاهرة، ان ديفيد ماكفيرن مساعد وزير الدفاع الأميركي غادر القاهرة عائداً الى بلاده بعد ان اجتمع الى السيد حسني مبارك نائب رئيس الجمهورية. وكان ماكفيرن قد وصل الى القاهرة امس الاول لاجراء محادثات مع الفريق كمال حسن علي وزير الدفاع وغيره من المسؤولين حول المونة العسكرية الأميركية الى مصر. ويذكر ان الولايات المتحدة كانت قد وافقت على امداد مصر بعتاد عسكري متطور قيمته 400 مليون دولار خلال العوام الثلاثة المقبلة. وتشمل هذه المعدات قاذفات من طراز «ف-16» ودبابات من طراز «ام-60». القاهرة - ر

رئيس حكومة تشاد يوافق على استقبال قوة افريقية

علم صباح امس من مصدر قريب من منظمة الوحدة الافريقية في لاغوس ان جوكوني عويدي رئيس حكومة الاتحاد الوطني الانتقالية في تشاد وافق على ارسال قوة افريقية الى نجامينا في اسرع وقت ممكن. وقد اجتمع رؤساء دول وحكومات البلدان التي اشتركت في مؤتمر لاغوس بشأن تشاد في شهر اب الماضي مساء امس الاول بحضور جوكوني عويدي، على اثر انتهاء مؤتمر القمة الاقتصادية الاقليمية لمنظمة الوحدة الافريقية. واعلن مصدر قريب من مؤتمر القمة ان الجميع اعدوا عن اعتقادهم بأن «اتفاقيات لاغوس تشكل أساساً للوحد لمل المشكلة التشادية» واوقف اطلاق النار الذي توصل اليه الرئيس ايديما (توغو) لا يزال صالحاً. وعلم في لاغوس ان لجنة من ثلاث دول هي نيجيريا وتوغو وغينيا سوف تباشر بالارشف على تنفيذ اتفاقيات لاغوس حول وقف إطلاق النار. وأكد المصدر نفسه ان نيجيريا والنسفال اعدتا عن استعادته لتقدم مونة للقوة الافريقية التي وافق رئيس دولة تشاد على ارسالها سريعاً. لاغوس - ر

الاشتراكات	الادارة العامة والتحرير	المكتب	الاشتراكات
في لبنان 300 ل.د.	العمارة صرب 918 974	المكتب	في لبنان 300 ل.د.
المطبعة الرسمية 400 ل.د.	تلفون: 80-017/8	المكتب	المطبعة الرسمية 400 ل.د.
في الخارج 320 ل.د.	80-017 (سنة خطوط مكبرة)	المكتب	في الخارج 320 ل.د.
بضائع فيها اجور البريد	257-00 (اربعة خطوط مكبرة)	المكتب	بضائع فيها اجور البريد

تصدر من دار المصداق
المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة

المدير العام
بسم قرينة